



Tema 1. Overcome.

ACING_M4_Parte1 Tema1

Tabla de contenido

Tema 1. Overcome.....	2
1. Fears and phobias.....	3
2. Reading. Broadsheet and Newspapers.....	5
3. Grammar: the past.	8
4. Review of the Simple Past and the Past Continuous.....	9
5. Present Perfect.	11
6. Past Perfect.	17

Tema 1. Overcome.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next

Overcome significa "superar" o "vencer". Es un verbo que se utiliza comúnmente para describir el acto de enfrentar y superar obstáculos, miedos o dificultades. Se puede usar en diferentes contextos, como en el desarrollo personal, la salud mental y el logro de metas.



[Freepik](#) Overcome ([CC BY-NC-SA](#))

1. Fears and phobias.

Fears and phobias se refieren a respuestas emocionales intensas que pueden afectar a las personas en diversas situaciones. Mientras que el miedo es una reacción normal ante una amenaza, las fobias **son temores irracionales** que pueden interferir significativamente con la vida cotidiana. Estos pueden manifestarse de muchas formas, desde el miedo a espacios cerrados (claustrofobia) hasta el miedo a volar (aerofobia). El entendimiento de estos miedos es fundamental para abordarlos y superarlos, ya que muchas personas buscan ayuda a través de terapias o técnicas de exposición para **enfrentar sus fobias** y mejorar su calidad de vida.



Freepik Fears and phobias (CC BY-NC-SA)

Tabla de Vocabulario: Miedos y Fobias

Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Acrophobia	Acrofobia	Miedo a las alturas
Claustrophobia	Claustrofobia	Miedo a los espacios cerrados.
Arachnophobia	Aracnofobia	Miedo a las arañas.

Agoraphobia	Agorafobia	Miedo a situaciones donde escapar puede ser difícil.
Cynophobia	Cinofobia	Miedo a los perros.
Ophidiophobia	Ofidiofobia	Miedo a las serpientes.
Trypanophobia	Tripanofobia	Miedo a las agujas o inyecciones.

Ejemplo de Uso del Presente Perfecto

El presente perfecto se utiliza para hablar sobre experiencias o acciones que tienen relevancia en el presente. Aquí tienes algunas frases que incluyen el verbo "overcome" en presente perfecto:

1. I have overcome my fear of heights.

(He superado mi miedo a las alturas.)

2. She has overcome her anxiety about public speaking.

(Ella ha superado su ansiedad por hablar en público.)

3. They have overcome their fear of dogs by adopting a puppy.

(Han superado su miedo a los perros adoptando un cachorro.)

2. Reading. Broadsheet and Newspapers.

La Prensa

Los británicos leen mucha prensa, más que los españoles. Por eso, lo primero que vamos a ver es la diferencia entre los dos tipos principales de prensa escrita que existen en el Reino Unido. Cuando se trata de periódicos (newspapers, papers), podemos diferenciar entre dos tipos de prensa (Press) en el Reino Unido. Por una parte existe la llamada, “Prensa Seria” llamada generalmente Broadsheets, que se ocupa de cuestiones generales de carácter nacional, local o internacional que intenta presentar las noticias desde el punto de vista mas independiente posible y huyendo de enfoques escandalosos. Por otro lado está la “Prensa Sensacionalista”, llamada Tabloids, la que explota temas de actualidad, enfocándolos desde un punto de vista muy popular y llamando la atención del lector con grandes titulares sobre escándalos, crímenes, personajes célebres, etc.

En realidad, estas palabras tienen que ver con el tamaño del periódico. Un Broadsheet, es un periódico de páginas muy grandes y un Tabloid, uno de un formato más pequeño en el que la información va “comprimida”. Por tanto, un periódico como The Times o The Guardian, que siempre ha sido considerado como prensa seria, se publicaría en hojas muy grandes, dobladas por la mitad y otro como The Sun o Daily Mirror, considerado como sensacionalista, en el más pequeño. Con el paso del tiempo y dado que las hojas grandes son más difíciles de manejar que las pequeñas, las publicaciones empezaron a adoptar todas el formato pequeño Tabloid, por ser mucho más cómodo. Desde entonces se prefiere usar el término “Compact” compacto, para el pequeño (usado ya casi por todos) y a los periódicos sensacionalistas se les conoce como “red-top”, porque es rojo el color que, por lo general, usan para sus titulares (Headlines).

Ahora vamos a ver un ejemplo de esta diferencia entre la prensa sensacionalista y la prensa seria; son dos artículos que tratan la misma cuestión y queremos que te fijes en los titulares.



The Sun

HOME | FOOTBALL | SPORT | TV & SHOWBIZ | NEWS | FABULOUS | MORE

Search

803 search results for: 'nhs nurses'

21 March 2018

MONEY TALKS What is the NHS pay deal 2018 and which staff are in line for a raise?

MILLIONS of staff will see a surge in their pay packets as early as July. Here's what we know.



THE TIMES

NHS nurses will get 6.5% pay rise without losing a day's holiday

Chris Smith, Health Editor

March 21 2018, 12:01pm

NHS | Conservative Party

Philip Hammond | Politics

UK politics

A shortage of nurses is one of the biggest problems faced by the NHS.

¿Te atreves a leer el siguiente texto en inglés? Haz la prueba y descubrirás las principales diferencias entre **broadsheet** y **tabloid**

The Difference Between Broadsheet and Tabloid Newspapers

In the world of [print journalism](#), there are two main formats for newspapers -- **broadsheets** and **tabloids**. Strictly speaking, those terms refer to the size of such papers, but both formats also have colorful histories and associations. So what's the difference between broadsheets and tabloids?

Broadsheets

Broadsheet refers to the most common newspaper format, which, if you're measuring the front page, is typically around 15 inches wide to 20 or more inches long in the U.S. (sizes can vary around the world. Broadsheets are larger in some countries. Broadsheet papers are usually six columns across.

Historically, broadsheets developed in 18th century Britain after the government began to tax newspapers based on how many pages they had, making big papers with fewer pages cheaper to print.

But broadsheets also came to be associated with a high-minded approach to the dissemination of news, and with an upscale readership. Even today, broadsheet papers tend to employ a traditional approach to newsgathering that emphasizes in-depth coverage and a sober tone in articles and editorials. Broadsheet readers often tend to be fairly affluent and educated, with many of them living in the suburbs.

Many of the nation's most respected and influential newspapers -- The New York Times, The Washington Post, The Wall St. Journal, and so on -- are broadsheet papers.

However, in recent years many broadsheets have been reduced in size in order to cut printing costs.

For instance, The New York Times was narrowed by 1 1/2 inches in 2008. Other papers, including USA Today, The Los Angeles Times and The Washington Post, have also been trimmed in size.

Tabloids

In the technical sense, tabloid refers to a type of newspaper that typically measures 11 x 17 inches and is five columns across, narrower than a broadsheet newspaper. Since tabloids are smaller, their stories tend to be shorter than those found in broadsheets.

And while broadsheet readers tend to be upscale suburbanites, tabloid readers are often working-class residents of big cities. Indeed, many city dwellers prefer tabloids because they are easy to carry and read on the subway or bus.

One of the first tabloids in the U.S. was the New York Sun, started in 1833. It cost only a penny, was easy to carry and its crime reporting and illustrations proved popular with working-class readers.

Tabloids tend to be more irreverent and slangy in their writing style than their more serious broadsheet brothers. In a crime story, a broadsheet will refer to a police officer, while the tabloid will call him a cop. And while a broadsheet might spend dozens of column inches on "serious" news -- say, a major bill being debated in Congress -- a tabloid is more likely to zero in on a heinous sensational crime story or celebrity gossip.

In fact, the word tabloid has come to be associated with the kind of supermarket checkout aisle papers -- such as the National Enquirer -- that focus on splashy, lurid stories about celebrities.

But there's an important distinction to be made here.

True, there are the over-the-top tabloids like the Enquirer, but there are also the so-called respectable tabloids -- such as the New York Daily News, the Chicago Sun-Times, the Boston Herald and so on -- that do serious, hard-hitting journalism. In fact, the New York Daily News, the largest tabloid in the U.S., has won 10 Pulitzer Prizes, print journalism's highest honor.

In Britain, tabloid papers -- also known as the "red tops" for their front-page banners -- tend to be much more racy and sensationalistic than their American counterparts. Indeed, the unscrupulous reporting methods employed by some tabs led to the so-called phone-hacking scandal and the closing of the News of the World, one of Britain's biggest tabs. The scandal has led to calls for greater regulation of the press in Britain.

3. Grammar: the past.

En esta unidad vamos a repasar dos tiempos verbales que ya conoces: **Past Simple** y el **Past Continuous**. Como tal vez recordarás, son contenidos que vimos en el tema 3 del módulo anterior. Por eso, no vamos a entrar en detalle a ver las características de cada uno, sino que nos centraremos en ver su estructura y su uso. En cualquier caso, si necesitas repasar los cambios en la grafía de los verbos, las expresiones de tiempo, etc., puedes consultar la citada unidad 3 del módulo III. Sí que vamos a ver un poco más en profundidad el **Present Perfect** y el **Past Perfect**.

En este tema vamos a ver los tipos y características de la **prensa británica**, y los tiempos verbales que necesitamos para contar acciones ocurridas en el pasado. Repasaremos el **Past Simple** y el **Past Continuous** (que ya aprendimos en el Módulo 3), y aprenderemos a usar el **Present Perfect** y el **Past Perfect**. Una vez que sepamos utilizar esos tiempos, será el momento de aprender a hacer una **narración** de hechos en pasado, y por último veremos algunos de los recursos para aprender inglés que tenemos a nuestro alcance: la **radio**, los **podcasts** e **Internet** así como vocabulario relacionado con las **TICs** (Tecnologías de la Información y Comunicación).

4. Review of the Simple Past and the Past

Continuous.

SIMPLE PAST (PASADO SIMPLE)

Cuando se trata de formar el **Pasado Simple**, existen dos tipos de verbos:

- ✓ **Regulares:** Forman su pasado añadiendo **-ED**. Algunos verbos presentan cambios ortográficos que deben tenerse en cuenta, como se estudió en el módulo 3.
- ✓ **Irregulares:** Tienen una forma distinta en pasado que se debe aprender. Esta forma corresponde a la segunda columna de la lista de verbos irregulares.

El auxiliar utilizado para formar preguntas y negativas es **DID**. A continuación, se muestra la estructura:

- ✓ **Afirmativa:** Sujeto + verbo (-ed o 2ª columna) + complementos
Ejemplo: I **watched** TV last night.
- ✓ **Negativa:** Sujeto + **DIDN'T** + verbo (infinitivo) + complementos
Ejemplo: I **didn't watch** TV last night.
- ✓ **Interrogativa** **DID** + sujeto + verbo (infinitivo) + complementos + ?
Ejemplo **Did** you **watch** TV last night?

El **Pasado Simple** se utiliza para expresar acciones que ocurrieron en el pasado, es decir, que comenzaron y finalizaron en un momento específico en el pasado.

Recursos Adicionales

- ✓ Pulsa aquí para ver un resumen en PowerPoint del **Pasado Simple** con las reglas básicas y ejemplos.
- ✓ Pulsa aquí para aprender la diferencia entre verbos regulares e irregulares y consultar una lista de los 100 verbos básicos que necesitas conocer.

¡ATENCIÓN!

Recuerda que el verbo **TO BE** actúa como su propio auxiliar y no necesita el auxiliar **DID**

✔ Pulsa aquí si deseas ver un PowerPoint con la estructura del verbo **TO BE**

PAST CONTINUOUS (PASADO CONTINUO)

Para formar el **Pasado Continuo**, el auxiliar es **WAS / WERE** (es decir, el verbo **TO BE** en pasado) y el verbo principal se escribe en **-ING** según la siguiente estructura:

✔ **Afirmativa:** Sujeto + **was/were** + verbo-ing + complementos

Ejemplo: I **was watching** TV at 8 o'clock in the evening.

✔ **Negativa:** Sujeto + **wasn't/weren't** + verbo-ing + complementos

Ejemplo: I **wasn't watching** TV at 8 o'clock in the evening.

✔ **Interrogativa** **Was/were** + sujeto + verbo-ing + complementos + ?

Ejemplo **Were** you **watching** TV at 8 o'clock in the evening?

Recursos Adicionales

✔ Pulsa aquí si quieres ver un PowerPoint con las reglas básicas del **Pasado Continuo**

El **Pasado Continuo** se utiliza para expresar acciones que estaban ocurriendo en un momento específico del pasado. Es útil para describir situaciones en desarrollo, como cuando se puede “pillar” a alguien ‘in fraganti’ realizando una actividad.

RECUERDA QUE...

Revisa los cambios en la ortografía de los verbos, expresiones de tiempo, etc. La explicación detallada está disponible en el punto “2.2. Pasado Continuo” del tema 3 del módulo III.

5. Present Perfect.

FORMATION OF THE PRESENT PERFECT

The **Present Perfect** tense is formed using two components: the appropriate form of the auxiliary verb **have** (in the present) and the past participle of the main verb. For regular verbs, the past participle is typically formed by adding **-ED** to the base form (e.g., **played arrived looked**). For irregular verbs, refer to the irregular verbs table; the past participle corresponds to the third column

Structure:

- ✓ **Affirmative:** Subject + have/has + past participle + complements

Example: I have **walked**

- ✓ **Negative:** Subject + haven't/hasn't + past participle + complements

Example: I haven't **walked**

- ✓ **Interrogative:** Have/has + subject + past participle + complements + ?

Example: Have I **walked**?

	Affirmative	Negative	Interrogative
	I have walked	I haven't walked	Have I walked?
You	You have walked	You haven't walked	Have you walked?
He/She/It	He has walked	He hasn't walked	Has he walked?
We	We have walked	We haven't walked	Have we walked?
They	They have walked	They haven't walked	Have they walked?

The **Present Perfect** is used to indicate a connection between the present and the past. The timing of the action occurs before the present but is unspecified, often placing greater emphasis on the result rather than the action itself.

IMPORTANT!

Be aware that, in your language, there may be a similar verb tense with a different meaning.

THE PRESENT PERFECT IS USED TO DESCRIBE...

1. An action or situation that started in the past and continues in the present.

Example: I have lived in Bristol since 1984 (I still live there).

2. An action completed during an unfinished time period.

Example: She has been to the cinema twice this week (the week is not over).

3. A repeated action in an unspecified time frame between the past and the present.

Example: We have visited Portugal several times.

4. An action that has just been completed, indicated by "just."

Example: I have just finished my work.

5. An action for which the specific time it occurred is not important.

Example: He has read *War and Peace* (the result of the action is what matters).

NOTE:

When asking for information about when, where, or who, we use the **simple past**. Refer to how to choose between the **simple past** and the **present perfect**

Examples of...

ACTIONS STARTED IN THE PAST AND CONTINUING IN THE PRESENT

- ✓ They haven't lived here for years.
- ✓ She has worked in the bank for five years.
- ✓ We have had the same car for ten years.
- ✓ Have you played the piano since you were a child?

REFERRING TO AN UNFINISHED TIME PERIOD

- ✓ I have worked hard this week.

- ✔ It has rained a lot this year.
- ✔ We haven't seen her today.

REPEATED ACTIONS IN AN UNSPECIFIED TIME FRAME

- ✔ They have seen that film six times.
- ✔ It has happened several times already.
- ✔ She has visited them frequently.
- ✔ We have eaten at that restaurant many times.

RECENTLY COMPLETED ACTIONS (+JUST)

- ✔ Have you just finished work?
- ✔ I have just eaten.
- ✔ We have just seen her.
- ✔ Has he just left?

WHEN TIME DIMENSION IS UNKNOWN OR UNIMPORTANT✔ Someone has eaten my soup!

- ✔ Have you seen *Gone with the Wind*?
- ✔ She's studied Japanese, Russian, and English.

PRESENT PERFECT WITH EVER, NEVER, ALREADY, AND YET

EVER

The adverbs "ever" and "never" refer to an unspecified time before the present.

Example: Have you ever visited Berlin?

- ✔ "Ever" is used in questions:

Example: Have you ever been to England?

Example: Has she ever met the Prime Minister?

✓ **In negative questions:**

Example: Haven't they ever been to Europe?

Example: Haven't you ever eaten Chinese food?

✓ **In negative sentences with "nothing ever" or "nobody ever":**

Example: Nobody has ever said that to me before.

Example: Nothing like this has ever happened to us.

✓ **With "the first time":**

Example: It's the first time that I've ever eaten snails.

Example: This is the first time I've ever been to England.

NEVER

"Never" means not at any time before now and is equivalent to "not (...) ever."

Example: I have never visited Berlin.

CAUTION!: "Never" and "not" should not be used together.

Incorrect: I haven't never been to Italy.

Correct: I have never been to Italy.

ALREADY

"Already" refers to an action that has occurred at some unspecified time before the present and suggests that there is no need to repeat the action.

Example: I've already drunk three coffees this morning.

Example: Don't write to John; I've already done it.

"Already" is placed before the past participle.

Example: I have already been to Tokyo.

YET "Yet" is used in negative and interrogative sentences, meaning

(not) at any time between the past and now, (not) up to the present moment, including this one. It is usually placed at the end of the sentence.

Example: Have you met Judy yet?

Example: I haven't visited the Tate Gallery yet.

Example: Has he arrived yet?

Example: They haven't eaten yet.

PRESENT PERFECT: FOR, SINCE

Using the **present perfect**, we can define a time period before the present, considering either its duration (using "for" + time period) or its starting point (using "since" + specific time). "For" and "since" can also be used with the **past perfect**. "Since" only accepts perfect tenses, while "for" can also be used with the **simple past**

✓ FOR + TIME PERIOD

Example: I have worked here for five years.

✓ SINCE + SPECIFIC TIME

Example: I have worked here since 1990.

PRESENT PERFECT WITH "FOR"

- ✓ She has lived here for twenty years.
- ✓ We have taught at this school for a long time.
- ✓ Alice has been married for three months.
- ✓ They have been at the hotel for a week.

PRESENT PERFECT WITH "SINCE"

- ✓ She has lived here since 1980.
- ✓ We have taught at this school since 1965.
- ✓ Alice has been married since March 2nd.
- ✓ They have been at the hotel since last Tuesday.

6. Past Perfect.

PAST PERFECT TENSE

The **Past Perfect** tense refers to a time before a recent past. It is used to indicate that one event occurred before another event in the past. The order of mentioning these events is not important because the tense itself clarifies the chronological sequence in which they happened.

Examples

In the following examples, Event A occurred first, followed by Event B, which is more recent:

Event A	Event B
John had gone out	when I arrived in the office.
I had saved my document	before the computer crashed.
When they arrived	we had already started cooking.
He was very tired	because he hadn't slept well.

FORMATION OF THE PAST PERFECT

In English, the **Past Perfect** is composed of two parts: the past form of the verb **to have** (had) + the **past participle** of the main verb.

Structure:

- ✓ **Affirmative:** Subject + had + past participle + complements

Example: I had **walked**

- ✓ **Negative:** Subject + hadn't + past participle + complements

Example: I hadn't **walked**

- ✓ **Interrogative:** Had + subject + past participle + complements + ?

Example: Had I **walked**?

	Affirmative	Negative	Interrogative
I	I had walked	I hadn't walked	Had I walked?
You	You had walked	You hadn't walked	Had you walked?
He	He had walked	He hadn't walked	Had he walked?
She	She had walked	She hadn't walked	Had she walked?
It	It had walked	It hadn't walked	Had it walked?
We	We had walked	We hadn't walked	Had we walked?
They	They had walked	They hadn't walked	Had they walked?

PAST PERFECT + JUST

The adverb **just** is used with the **Past Perfect** to refer to an event that occurred very shortly before another event in the past.

Examples:

- ✓ The train had **just** left when I arrived at the station.
- ✓ She had **just** left the room when the police arrived.
- ✓ I had **just** put the washing out when it started to rain.

Cuándo utilizar Simple Past, Past Continuous and Past Perfect.

A la hora de combinar los tres tiempos verbales en una narración de hechos, conviene que sepamos para qué se utiliza cada uno de ellos.

El **Pasado Simple** se utiliza para la acción o los hechos concretos, ya sea una acción aislada o una sucesión de ellas.

- El **Pasado Continuo** se utiliza para describir la situación.

El **Pasado Perfecto** nos remonta a acciones anteriores a otras del pasado.

Mira los siguientes ejemplos. Como verás, en ambos describimos la situación con el Pasado Continuo y la acción con el Pasado Simple:

Ej.1: **I was reading when I heard the shooting**

Ej. 2: **She was driving when she had the accident**

En el ejemplo 1, yo estaba leyendo (descripción de la situación) cuando oí el disparo (acción concreta) y me interrumpió.

En el ejemplo 2, una persona que estaba conduciendo (descripción de la situación) tuvo un accidente (acción concreta).

RECUERDA QUE...

Cuando tengas que combinar ambos tiempos verbales tienes que seguir este esquema:

WHEN + PASADO SIMPLE
WHILE + PASADO CONTINUO



Tema 1. Stories in nature.

ACING_M4_Parte3 Tema1

Tabla de contenido

Tema 1. Stories in nature..... 2

1. Urban life. 3

2. Environment and Urban life. 7

3. Conditional sentences14

4. I wish...18

5. Writing: requests, offers and suggestions.21

Tema 1. Stories in nature.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next GenerationEU, en el marco del Componente 19, inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación

History in nature se refiere a la conexión entre los eventos históricos y los entornos naturales que han influido en el desarrollo de civilizaciones y culturas a lo largo del tiempo. La naturaleza no solo ha sido un escenario para eventos históricos, sino que también ha desempeñado un papel crucial en la vida de las comunidades.

1. Urban life.

👉 **Urban life** refers to the lifestyle and experiences of people living in cities or densely populated areas. It encompasses various aspects such as housing, transportation, work, leisure activities, and the challenges and benefits of living in a highly developed urban environment. Urban life is characterized by a faster pace, greater access to services and opportunities, cultural diversity, and modern infrastructure, but it also often includes issues such as traffic congestion, pollution, high cost of living, and limited green spaces.



[Freepik](#) Urban Life (CC BY-NC-SA)

Aquí tienes la tabla con los términos en inglés en **negrita**

Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español
Suburb	Many families prefer to live in the suburbs for more space and a quieter environment.	Muchas familias prefieren vivir en los suburbios por más espacio y un ambiente más tranquilo.	Suburbio

Infrastructure	The city's infrastructure needs improvement to handle the growing population.	La infraestructura de la ciudad necesita mejoras para manejar el crecimiento de la población.	Infraestructura
Urban Sprawl	Urban sprawl has led to the loss of valuable farmland around the city.	La expansión urbana ha llevado a la pérdida de tierras agrícolas valiosas alrededor de la ciudad.	Expansión urbana
Green Spaces	Green spaces provide a place for residents to relax and improve air quality.	Los espacios verdes proporcionan un lugar para que los residentes se relajen y mejoren la	Espacios verdes
Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español
		calidad del aire.	
Sustainability	Sustainability is key to ensuring that future generations can thrive.	La sostenibilidad es clave para garantizar que las futuras generaciones puedan prosperar.	Sostenibilidad
Traffic Congestion	Traffic congestion is a major issue during rush hour in big cities.	La congestión de tráfico es un problema importante durante las horas punta en las grandes ciudades.	Congestión de tráfico
Affordable Housing	The government is investing in affordable housing to support low-income families.	El gobierno está invirtiendo en viviendas asequibles para apoyar a las familias de bajos ingresos.	Vivienda asequible
Smart City	A smart city uses technology to optimize services like transportation and energy use.	Una ciudad inteligente utiliza la tecnología para optimizar servicios como el transporte y el uso de energía.	Ciudad inteligente

Urban Renewal	The urban renewal project aims to revitalize the old industrial area.	El proyecto de renovación urbana tiene como objetivo revitalizar el área industrial antigua.	Renovación urbana
Pedestrian Zone	The city center has a pedestrian zone to encourage walking and reduce traffic.	El centro de la ciudad tiene una zona peatonal para fomentar el caminar y reducir el tráfico.	Zona peatonal
Waste Management	Effective waste management is essential for reducing environmental impact.	La gestión eficaz de residuos es esencial para reducir el impacto ambiental.	Gestión de residuos
Carbon Emissions	Reducing carbon emissions is crucial to slowing down climate change.	Reducir las emisiones de carbono es crucial para frenar el cambio climático.	Emisiones de carbono
Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español
Public Transport	Public transport helps reduce traffic and pollution in urban areas.	El transporte público ayuda a reducir el tráfico y la contaminación en las áreas urbanas.	Transporte público
Noise Pollution	Noise pollution affects the quality of life in many urban environments.	La contaminación acústica afecta la calidad de vida en muchos entornos urbanos.	Contaminación acústica
Zoning Laws	Zoning laws regulate how land can be used in different parts of the city.	Las leyes de zonificación regulan cómo se puede usar el suelo en diferentes partes de la ciudad.	Leyes de zonificación

Mixed-use Development	Mixed-use development combines residential, commercial, and recreational spaces in one area	El desarrollo de uso mixto combina espacios residenciales, comerciales y recreativos en una misma área.	Desarrollo de uso mixto
Urban Planning	Urban planning is essential to ensure sustainable city growth.	La planificación urbana es esencial para garantizar el crecimiento sostenible de la ciudad	Planificación urbana
Air Quality	Poor air quality in cities can lead to serious health problems.	La mala calidad del aire en las ciudades puede provocar graves problemas de salud.	Calidad del aire
Walkability	Walkability is important for creating healthier, more accessible cities.	La caminabilidad es importante para crear ciudades más saludables y accesibles.	Caminabilidad

2. Environment and Urban life.



freepik Urban life (CC BY-NC-SA)

Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español	Solución/ Medida
Climate Change	Climate change is causing more extreme weather patterns around the world.	El cambio climático está causando patrones climáticos más extremos en todo el mundo.	Cambio climático	Reduce carbon emissions and promote renewable energy.
Deforestation	Deforestation is leading to the loss of biodiversity in rainforests.	La deforestación está llevando a la pérdida de biodiversidad en las selvas tropicales.	Deforestación	Implement reforestation projects and strengthen forest protection laws.

Renewable Energy	More countries are investing in renewable energy to reduce reliance on fossil fuels.	Más países están invirtiendo en energía renovable para reducir la dependencia de los combustibles fósiles.	Energía renovable	Invest in solar, wind, and hydroelectric power sources
Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español	Solución/ Medida
Pollution	Industrial pollution is one of the leading causes of water contamination.	La contaminación industrial es una de las principales causas de la contaminación del agua.	Contaminación	Enforce stricter regulations on industrial emissions and promote clean technologies.
Biodiversity Loss	The loss of biodiversity threatens ecosystems and human livelihoods.	La pérdida de biodiversidad amenaza los ecosistemas y los medios de vida humanos.	Pérdida de biodiversidad	Protect endangered species and create more natural reserves.
Greenhouse Gases	Greenhouse gases trap heat in the Earth's atmosphere, leading to global warming.	Los gases de efecto invernadero atrapan el calor en la atmósfera de la Tierra, lo que conduce al calentamiento global.	Gases de efecto invernadero	Transition to renewable energy and reduce methane emissions from agriculture.

Ocean Acidification	Ocean acidification is harming marine life, especially coral reefs.	La acidificación del océano está dañando la vida marina, especialmente los arrecifes de coral.	Acidificación del océano	Reduce carbon dioxide emissions and protect marine ecosystems.
Waste Management	Proper waste management is crucial for reducing environmental pollution.	Una gestión adecuada de los residuos es crucial para reducir la contaminación ambiental.	Gestión de residuos	Promote recycling, reduce plastic use, and improve waste treatment facilities.

Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español	Solución/ Medida
Overpopulation	Overpopulation is putting immense pressure on natural resources	La sobrepoblación está ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales.	Sobrepoblación	Educate on family planning and promote sustainable resource management.
Air Pollution	Air pollution in cities contributes to respiratory diseases and poor health.	La contaminación del aire en las ciudades contribuye a enfermedades respiratorias y mala salud.	Contaminación del aire	Develop green spaces and reduce vehicle emissions through public transport.
Water Scarcity	Water scarcity is becoming a critical issue in many regions around the world.	La escasez de agua se está convirtiendo en un problema crítico en muchas regiones del mundo.	Escasez de agua	Implement water conservation practices and improve water recycling.
Soil Degradation	Soil degradation affects food production and the health of ecosystems.	La degradación del suelo afecta la producción de alimentos y la salud de los ecosistemas.	Degradación del suelo	Use sustainable farming practices and restore degraded land.
Sustainable Agriculture	Sustainable agriculture aims to produce food without harming the environment.	La agricultura sostenible tiene como objetivo producir alimentos sin dañar el medio ambiente.	Agricultura sostenible	Promote organic farming and reduce the use of pesticides and fertilizers

Carbon Footprint	Reducing your carbon footprint can help fight climate change.	Reducir tu huella de carbono puede ayudar a combatir el cambio climático.	Huella de carbono	Use energy-efficient appliances and adopt a plant-based diet.
Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español	Solución/ Medida
Ecosystem	Healthy ecosystems are essential for clean water, air, and biodiversity.	Los ecosistemas saludables son esenciales para tener agua, aire limpios y biodiversidad.	Ecosistema	Protect natural habitats and reduce human activities that damage ecosystems.
Energy Efficiency	Improving energy efficiency reduces energy consumption and greenhouse gas emissions.	Mejorar la eficiencia energética reduce el consumo de energía y las emisiones de gases de efecto invernadero.	Eficiencia energética	Invest in energy-efficient appliances and insulate buildings.
Desertification	Desertification is caused by overgrazing, deforestation, and poor land management.	La desertificación es causada por el sobrepastoreo, la deforestación y una mala gestión de la tierra.	Desertificación	Promote sustainable land use and plant drought-resistant crops.

Water Pollution	Industrial waste is a significant source of water pollution in rivers and oceans.	Los residuos industriales son una fuente importante de contaminación del agua en ríos y océanos.	Contaminación del agua	Enforce wastewater treatment laws and reduce the use of harmful chemicals.
Ozone Layer Depletion	Ozone layer depletion increases the risk of skin cancer and damages ecosystems.	El agotamiento de la capa de ozono aumenta el riesgo de cáncer de piel y daña los ecosistemas.	Agotamiento de la capa de ozono	Reduce the use of ozone-depleting substances, such as CFCs, in products.
Término en Inglés	Frase en Inglés	Traducción al Español	Término en Español	Solución/ Medida
Plastic Pollution	Plastic pollution in the oceans harms marine life and ecosystems.	La contaminación por plásticos en los océanos daña la vida marina y los ecosistemas.	Contaminación por plásticos	Reduce single-use plastics and increase recycling efforts.
Wildlife Conservation	Wildlife conservation protects endangered species and their habitats.	La conservación de la vida silvestre protege a las especies en peligro de extinción y sus hábitats.	Conservación de la vida silvestre	Create more natural reserves and enforce anti-poaching laws.

Sustainable Development	Sustainable development seeks to balance economic growth and environmental protection.	El desarrollo sostenible busca equilibrar el crecimiento económico y la protección ambiental.	Desarrollo sostenible	Implement green technologies and promote responsible resource use
Hydroelectric Power	Hydroelectric power is a renewable energy source that uses water to generate electricity.	La energía hidroeléctrica es una fuente de energía renovable que utiliza agua para generar electricidad.	Energía hidroeléctrica	Build more hydroelectric plants and promote water conservation.

3. Conditional sentences

CONDITION		+	RESULT
ZERO conditional	If you stand in the rain,		you get wet.
	If you heat ice,		it melts.
	PRESENT SIMPLE	+	PRESENT SIMPLE
USES: Facts which are generally true or scientific facts The condition always has the same result			
FIRST conditional	If it rains,		we will cancel the trip.
	If you study,		you will pass the exam.
	PRESENT SIMPLE	+	WILL / WON'T + VERB
USES: A possible situation in the future Predicting a likely result in the future (if the condition happens)			
SECOND conditional	If I won the lottery,		I would travel a lot.
	If they sold their house,		they would be rich.
	PAST SIMPLE	+	WOULD + VERB
USES: Hypothetical or unlikely situations Unreal or improbable situation now or in the future			
THIRD conditional	If you had studied,		you would have passed the exam.
	If I hadn't been sick,		I would have gone to your party.
	PAST PERFECT	+	WOULD HAVE + PAST PARTICIPLE
USES: The person is imagining a different past Imaginary situation that did not happen			

Condicionales en inglés: Uso y Estructura

Los **condicionales** se emplean para especular acerca de lo que podría ocurrir, lo que puede haber ocurrido y lo que desearíamos que ocurriese. En inglés, la mayoría de las oraciones que emplean el tiempo verbal condicional contienen el término "if". Muchas de las construcciones condicionales en inglés se utilizan en oraciones que incluyen verbos en pasado. Este uso se denomina "el pasado irreal" porque empleamos un tiempo verbal en pasado, pero no nos referimos a algo que haya sucedido realmente.

Hay cinco formas principales de construir oraciones condicionales en inglés. Todas incluyen una proposición o cláusula con "if" y una proposición principal. En muchas oraciones condicionales negativas existe una construcción alternativa que utiliza "unless" en lugar de "if", sin cambiar el significado.

Condicional Tipo Cero (Zero Conditional)

El **zero conditional** se utiliza cuando el tiempo al que nos referimos es ahora o siempre, y la situación es real y posible. Este tipo de condicional suele emplearse para hablar de hechos generales. El tiempo verbal de ambas proposiciones es el **presente simple**. En las oraciones condicionales de tipo 0, el término "if" puede normalmente sustituirse por "when" sin que cambie el significado.

Ejemplos:

- ✔ If you heat ice, it melts.
(*Si calientas hielo, se derrite.*)
- ✔ If it rains, the grass gets wet.
(*Si llueve, el césped se moja.*)
- ✔ If you plant trees, the air quality improves.
(*Si plantas árboles, la calidad del aire mejora.*)
- ✔ If cities reduce car traffic, pollution decreases.
(*Si las ciudades reducen el tráfico de automóviles, disminuye la contaminación.*)

El condicional tipo cero también puede usarse para dar instrucciones, y en este caso, el verbo de la cláusula principal va en **imperativo**

Ejemplos:

- ✔ If the recycling bin is full, empty it.
(*Si el contenedor de reciclaje está lleno, vacíalo.*)
- ✔ If you see litter on the street, pick it up.
(*Si ves basura en la calle, recógela.*)

Condicional Tipo 1 (Type 1 Conditional)

El **type 1 conditional** se emplea para referirse al presente o al futuro cuando la situación es real. Este tipo de condicional se refiere a una condición posible y su resultado probable. En estas oraciones, la cláusula "if" adopta el **presente simple**, y la proposición principal, el **futuro simple**

Ejemplos:

- ✔ If it rains, you will get wet.
(*Si llueve, te mojarás.*)
- ✔ If Sally is late again, I will be mad.
(*Si Sally llega tarde otra vez, me enfadaré.*)
- ✔ If we reduce carbon emissions, global warming will slow down.

(Si reducimos las emisiones de carbono, el calentamiento global disminuirá.)

- ✓ If more people use public transport, air pollution will decrease.

(Si más personas usan el transporte público, la contaminación del aire disminuirá.)

- ✓ If the government invests in renewable energy, the city will become greener.

(Si el gobierno invierte en energía renovable, la ciudad será más ecológica.)

Condicional Tipo 2 (Type 2 Conditional)

El **type 2 conditional** se utiliza para referirse a un tiempo que puede ser ahora o en cualquier momento, y a una situación que no es real. Estas oraciones no se refieren a hechos. Este condicional se usa para hacer referencia a una condición hipotética y su resultado probable. La cláusula con "if" adopta el **pasado simple**, y la proposición principal usa el **condicional presente**

Ejemplos:

- ✓ If it rained, you would get wet.

(Si lloviera, te mojarías.)

- ✓ If you went to bed earlier, you wouldn't be so tired.

(Si te acostaras más temprano, no estarías tan cansado.)

- ✓ If more cities used renewable energy, we would reduce pollution.

(Si más ciudades usaran energía renovable, reduciríamos la contaminación.)

- ✓ If public transport were more efficient, fewer people would drive cars.

(Si el transporte público fuera más eficiente, menos personas conducirían coches.)

- ✓ If I lived closer to work, I would walk instead of driving.

(Si viviera más cerca del trabajo, caminaría en lugar de conducir.)

Con el verbo "to be", es correcto y común decir "if I were" en lugar de "if I was".

Ejemplos:

- ✓ If I were taller, I would buy this dress.

(Si fuera más alta, compraría este vestido.)

- ✓ If I were the mayor, I would invest in more bike lanes.

(Si fuera el alcalde, invertiría en más carriles bici.)

También es posible emplear **modales** en la proposición principal para expresar el grado de certeza, permiso o una recomendación.

Ejemplos:

- ✔ We might create more green spaces if we had more funding.
(*Podríamos crear más espacios verdes si tuviéramos más fondos.*)
- ✔ If the city invested in solar energy, we could reduce electricity costs.
(*Si la ciudad invirtiera en energía solar, podríamos reducir los costos de electricidad.*)

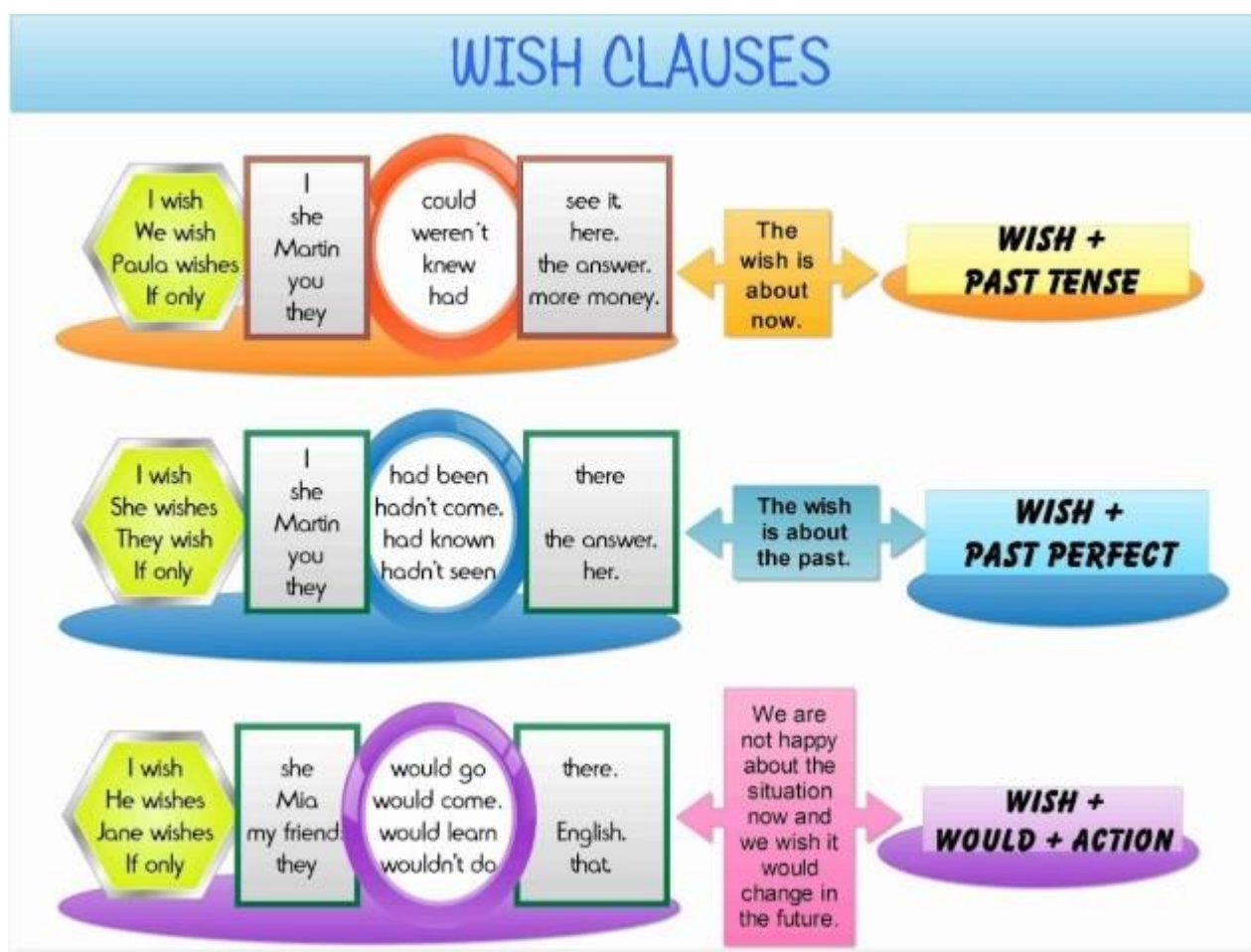
Condicional Tipo 3 (Type 3 Conditional)

El **type 3 conditional** se usa para referirse a un tiempo en el pasado y a una situación contraria a la realidad. Este condicional se basa en hechos opuestos a lo que se está expresando. Se utiliza para referirse a una condición en el pasado que no es real y a su resultado probable en el pasado. La cláusula "if" adopta el **past perfect**, y la proposición principal, el **perfect conditional**

Ejemplos:

- ✔ If it had rained, you would have gotten wet.
(*Si hubiera llovido, te habrías mojado.*)
- ✔ If you had worked harder, you would have passed your exam.
(*Si hubieras trabajado más, habrías aprobado tu examen.*)
- ✔ If the government had passed stricter environmental laws, the air would have been cleaner.
(*Si el gobierno hubiera aprobado leyes ambientales más estrictas, el aire habría estado más limpio.*)
- ✔ If more people had used bicycles, we would have reduced traffic congestion.
(*Si más personas hubieran usado bicicletas, habríamos reducido la congestión de tráfico.*)
- ✔ If cities had implemented recycling programs earlier, there would be less plastic in the oceans
(*Si las ciudades hubieran implementado programas de reciclaje antes, habría menos plástico en los océanos.*)

4. I wish...



"I Wish" y "If Only" para Expresar Deseos y Arrepentimientos

En inglés, las expresiones **"I wish"** y **"If only"** se utilizan para hablar de deseos y arrepentimientos. En español, las podríamos traducir como **"ojalá"** o **"qué más quisiera"**. Estas expresiones se emplean para lamentarse sobre algo que ha ocurrido, algo que no ha ocurrido, o sobre algo que podría suceder en el futuro.

Deseos sobre el presente o futuro (arrepentimiento o frustración)

Cuando nos lamentamos o expresamos deseos sobre situaciones presentes o futuras que no podemos cambiar, utilizamos **"I wish"** o **"If only"** seguidos de un **pasado simple**.

Ejemplos:

- ✔ I wish I had a car to be able to accept that job.
(*Ojalá tuviera un coche para poder aceptar ese trabajo.*)
- ✔ If only I had a car to be able to accept that job.
(*Ojalá tuviera un coche para aceptar ese trabajo.*)

En estos ejemplos, nos lamentamos de no tener un coche, lo que impide aceptar el trabajo.

Deseos sobre el pasado (arrepentimiento por algo que ya ocurrió)

Cuando nos referimos a algo que ocurrió en el pasado (o que no llegó a ocurrir) y sobre lo cual no podemos hacer nada, usamos **"I wish"** o **"If only"** seguidos del **pasado perfecto**

Ejemplos:

- ✔ I wish I had left the house earlier.
(*Ojalá hubiera salido antes de casa.*)
- ✔ If only I had left the house earlier.
(*Si tan solo hubiera salido antes de casa.*)

En estos casos, el hablante se lamenta de no haber salido a tiempo, por ejemplo, porque ha perdido el autobús, y ya no hay forma de cambiarlo.

Deseos para cambiar algo molesto en el presente (frustración)

Cuando queremos expresar el deseo de cambiar algo en el presente que nos molesta, utilizamos **"I wish"** seguido del modal **"would"**. Esta construcción se utiliza especialmente cuando hablamos de situaciones que no podemos controlar.

Ejemplo:

- ✔ I wish I wouldn't like chocolate cake so much.
(*Ojalá no me gustara tanto la tarta de chocolate.*)

Aquí, el hablante expresa que le gustaría no sentir esa atracción por la tarta de chocolate, pero sabe que es algo que no puede cambiar.

Error común

Es importante recordar que, incluso cuando nos referimos a deseos sobre el pasado, el verbo **"wish"** siempre se conjuga en **presente simple**. Por lo tanto, no debemos decir *I wished he had come*, sino ***"I wish he had come"***.

5. Writing: requests, offers and suggestions.

Read the different ways to express requests, offers and suggestions in English:



REQUESTS OFFERS AND SUGGESTIONS

REQUESTS: ASKING SOMEBODY TO DO SOMETHING
CAN YOU? (INFORMAL REQUEST) CAN YOU OPEN THE WINDOW?
WILL YOU? (FAMILIAR) WILL YOU GET ME A GLASS OF WATER?
COULD YOU? (POLITE REQUEST) COULD YOU SEND THIS LETTER?
MAY I? (FORMAL REQUEST) MAY I TURN ON THE HEATER?

OFFERS: OFFERING TO DO SOMETHING
WILL- (INFORMAL) I WILL BUY SOME MILK
SHALL I (INFORMAL) SHALL I CARRY YOUR LUGGAGE.
WOULD YOU LIKE? WOULD YOU LIKE ME TO? WOULD YOU LIKE SOME COFFEE?

SUGGESTIONS: MAKING SUGGESTIONS
SHALL WE? SHALL WE GO TO THE PARK?
WE CAN/COULD WE COULD BUY SOME SANDWICHES
LET'S LET'S PLAY VIDEO GAMES
HOW ABOUT/WHAT ABOUT + VERB ING WHAT ABOUT GOING SHOPPING?
WHY DON'T WE? WHY DON'T WE WAIT OUTSIDE?



Tema 2. Roots.

ACING_M4_Parte1 Tema2

Tabla de contenido

Tema 2. Roots. 2

1. Customs and traditions. 4

2. Grammar 7

3. Simple past10

4. Past Continuous15

5. Differences between Simple Past and Past Continuous.....19

6. Pronunciation: -ed and -ing.....20

Tema 2. Roots.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next

Roots se refiere a las raíces, tanto en un sentido literal como figurado. En el contexto cultural, las raíces representan los orígenes, las tradiciones y las costumbres que forman la identidad de una comunidad o individuo. Comprender nuestras raíces es fundamental para apreciar la diversidad cultural y cómo las tradiciones se transmiten de generación en generación. Estas raíces influyen en nuestras costumbres, valores y formas de vida, creando un sentido de pertenencia y conexión con nuestras comunidades.



[Freepik](#) Roots ([CC BY-NC-SA](#))

En este tema vamos a empezar a usar el **pasado**. ¿Recuerdas los tiempos verbales en presente que ya hemos visto, presente simple y presente continuo? En pasado también existe un **pasado simple** y otro **continuo**, que aprenderemos a utilizar. También hablaremos de viajes, vacaciones y de como expresar tu opinión.

1. Customs and traditions.

Customs se refiere a las prácticas y comportamientos que son habituales en una comunidad o cultura. Estas costumbres pueden abarcar una variedad de aspectos, incluyendo celebraciones, rituales, normas sociales y modos de vida. Las costumbres son fundamentales para la identidad cultural, ya que ayudan a las personas a conectarse con sus raíces y a fortalecer los lazos dentro de su comunidad. Además, el respeto y la comprensión de las costumbres de otros son esenciales para promover la diversidad cultural y la convivencia pacífica.



[Freepik](#) Customs and traditions (CC BY-NC-SA)

Tabla de Vocabulario: Costumbres y Tradiciones

Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Tradition	Tradición	Práctica o costumbre que se transmite de generación en generación.
Ritual	Ritua	Conjunto de acciones realizadas de manera ceremonial, a menudo en eventos importantes.
Custom	Costumbre	Práctica habitual o norma social dentro de una cultura.
Celebration	Celebración	Evento que se lleva a cabo para conmemorar algo especial.
Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Heritage	Patrimonio	Conjunto de tradiciones, valores y costumbres heredadas de antepasados.
Festival	Festival	Celebración comunitaria que a menudo incluye música, danza y comidas típicas.
Etiquette	Etiqueta	Normas de comportamiento aceptadas en una sociedad o grupo.

Ejemplo de Uso del Presente Perfecto y Pasado Simple

El presente perfecto se utiliza para hablar sobre experiencias pasadas con relevancia en el presente, mientras que el pasado simple se usa para referirse a acciones completadas en un momento específico en el pasado. Aquí tienes algunos ejemplos:

Presente Perfecto

1. **I have learned many customs from different cultures during my travels.**

(He aprendido muchas costumbres de diferentes culturas durante mis viajes.)

2. **She has participated in several traditional celebrations in her community.**

(Ella ha participado en varias celebraciones tradicionales en su comunidad.)

Pasado Simple

1. **Last year, I attended a festival that showcased local customs.**

(El año pasado, asistí a un festival que mostraba costumbres locales.)

2. **They celebrated their cultural heritage at a ceremony last month.**

(Celebraron su patrimonio cultural en una ceremonia el mes pasado.)

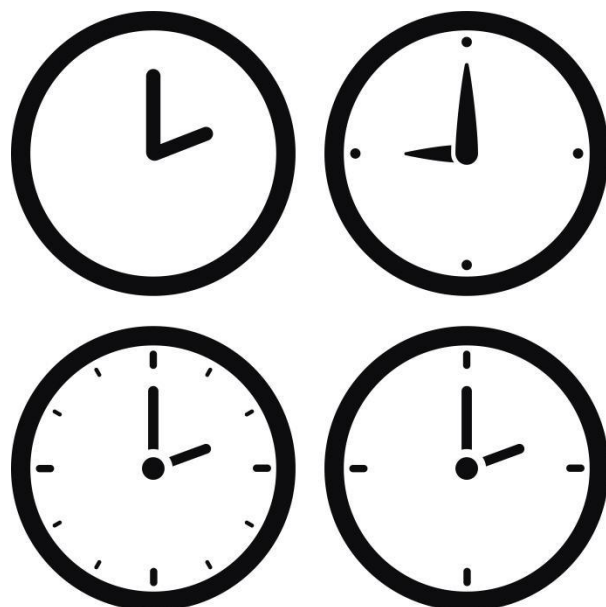
2. Grammar

Antes de empezar a ver el **Pasado Simple** en profundidad, es importante aclarar una cuestión en relación a los verbos. Hasta ahora, hemos estado trabajando con tiempos presentes, lo que significa que hemos utilizado la **FORMA BASE** de los verbos. La **FORMA BASE** se puede entender como el **INFINITIVO SIN TO**. Por ejemplo:

- ✓ La forma base del verbo **TO BE** es **BE**
- ✓ La forma base del verbo **TO PLAY** es **PLAY**
- ✓ La forma base del verbo **TO GO** es **GO**

Tipos de Verbos en el Pasado Simple

Al estudiar el **Pasado Simple**, notarás que hay dos tipos de verbos:



freepik reloj ([CC BY-NC-SA](#))

a. Verbos Regulares

Los verbos regulares forman su pasado y participio pasado añadiendo **-ED** a la forma base. Algunos ejemplos de verbos regulares son: **PLAY STUDY WATCH TRAVEL NEED**, y **WANT**

b. Verbos Irregulares

Los verbos irregulares tienen formas distintas en pasado y participio pasado que debes estudiar. Ejemplos de verbos irregulares incluyen: **BE GO DO SEE READ EAT**, y **WRITE**

Tres Formas de los Verbos

Es fundamental entender que los verbos (sean regulares o irregulares) tienen tres formas distintas:

1. **Presente**: Corresponde a la forma base (+s/-es para **he/she/it**).

Ejemplo: I **work** at a factory. / She **works** at a hospital.

2. **Pasado:** Se utiliza solo en la afirmativa del pasado simple.

Ejemplo: He **studied** at Oxford. / They **taught** at Oxford.

3. **Participio Pasado:** Este se usa en los tiempos compuestos (presente perfecto, pasado perfecto, modales perfectos, etc.).

Ejemplo: I have never **been** to Africa. / Have you ever **eaten** snake?

Ejemplos de Formas Verbales

Infinitivo	Pasado Simple	Participio Pasado
Be	was / were	been
Do	did	done
Have / has	had	had
Go	went	gone

3. Simple past

Estructura de los Verbos

Verbos Regulares: Estos verbos añaden **-ed** para formar su pasado (ten en cuenta los cambios de ortografía que se mencionan más abajo).

Verbos Irregulares: Estos verbos tienen una forma distinta en pasado que debes estudiar, correspondiente a la segunda columna de la lista de verbos irregulares.

Estructura

✓ Afirmativa

Sujeto + V-ed + complementos

Ejemplo 1 I **visited** my grandparents last weekend.

Ejemplo 2: She **studied** hard for the exam

Ejemplo 3: They **watched** a movie together.

Ejemplo 4: We **traveled** to Paris last summer.

Ejemplo 5: He **went** to the store an hour ago.

✓ Negativa

Sujeto + DID + NOT + verbo (infinitivo) + complementos

Ejemplo 1: I **didn't visit** my grandparents last weekend.

Ejemplo 2: She **didn't study** hard for the exam.

Ejemplo 3: They **didn't watch** a movie together.

Ejemplo 4: We **didn't travel** to Paris last summer.

Ejemplo 5: He **didn't go** to the store.

✓ Interrogativa

DID + sujeto + verbo (infinitivo) + complementos + ?



Ejemplo 3 **Did** they **watch** a movie together? *Ejemplo 4* **Did** we **travel** to Paris last summer? *Ejemplo 5* **Did** he **go** to the store?

freepik *Reloj* ([CC BY-NC-SA](#))

Verbo Auxiliar

- ✓ El verbo **TO BE** actúa como su propio auxiliar.
- ✓ **DID** es el verbo auxiliar para otros verbos en todas las personas (incluyendo **he / she / it**).

Uso

- ✓ **Acciones Finalizadas en el Pasado**

Ejemplo: I **lived** in Manchester for five years.

- ✓ **Acciones Cortas en el Pasado**

Ejemplo: The bomb **exploded** at 8:00 AM.

Expresiones Temporales

Las expresiones temporales suelen colocarse al final de la oración como complementos. Ejemplos incluyen:

- ✓ **Ayer**
- ✓ **La noche pasada, el fin de semana pasado, el lunes pasado, el mes pasado, el año pasado**
- ✓ **Hace un día, hace dos semanas, hace cinco minutos, hace media hora**
- ✓ **En 1997, en el siglo XIX, en el pasado**
- ✓ **De 9 a 12, de lunes a viernes, de abril a octubre**
- ✓ **Durante dos años, durante tres semanas, durante diez minutos**

Nota: "AGO" se coloca después de un período de tiempo específico para indicar "hace." La estructura es la siguiente:

Número + Período de Tiempo + AGO

Ejemplo

- ✓ **Hace diez segundos** = Ten seconds ago
- ✓ **Hace cinco horas** = Five hours ago
- ✓ **Hace tres meses** = Three months ago
- ✓ **Hace años** = Years ago

¡IMPORTANTE!

El verbo **TO BE** funciona como su propio auxiliar, por lo que no necesita **DID** para preguntas y negativas, como se ve en los ejemplos. Además, es irregular y tiene dos formas en el pasado:

- ✔ **Was** para sujetos en singular (**I / he / she / it**), excepto para **you**
- ✔ **Were** para todos los sujetos en plural (**we / you / they**).

Cambios en la Grafía de Verbos Regulares

Algunos verbos regulares deben cambiar su ortografía antes de añadir **-ed** para formar el pasado simple.

a. Verbos que terminan en -E muda: Solo se añade -d

Ejemplo

- ✔ **Wave** → He **waved** goodbye.
- ✔ **Smoke** → She **smoked** a lot yesterday.

b. Verbos de una sílaba que terminan en CVC (consonante + vocal + consonante) doblan la última consonante.

Ejemplo

- ✔ **Stop** → She **stopped** to have coffee.
- ✔ **Beg** → We **begged** for pardon.

c. Verbos que terminan en -Y con una consonante delante cambian -Y por -I antes de añadir -ed

Ejemplo

- ✔ **Study** → He **studied** a lot for the exam.
- ✔ **Carry** → I **carried** all the heavy books.

Nota: Los verbos que terminan en **-X** no doblan la última consonante.

Ejemplo

✔ **Fix** → The mechanic **fixed** my car.

✔ **Mix** → Susan **mixed** blue and yellow.

Importante: Los verbos de dos sílabas que terminan en **-L** doblan la última consonante.

Ejemplo

✔ **Travel** → I **traveled** to Dublin last year.

✔ **Cancel** → BA **canceled** our flight.

4. Past Continuous

El **Pasado Continuo**, también conocido como el **Pasado Progresivo**, se refiere a una acción o estado que estaba ocurriendo en un momento específico en el pasado. Este tiempo verbal se forma combinando el pasado del verbo **to be** (es decir, **was/were**) con el participio presente del verbo principal (la forma que termina en **-ing**).

Usos del Pasado Continuo

Hay varias situaciones en las que se utiliza el

Pasado Continuo

1. To Describe Ongoing Conditions

A menudo se usa para describir condiciones que existían en el pasado.

Example: The sun **was shining** every day that summer

Example: As I spoke, the children **were laughing** at my cleverness.

2. To Show Interrupted Actions

Describe algo que estaba ocurriendo continuamente en el pasado cuando otra acción lo interrumpió.

Example: The audience **was applauding** until he fell off the stage.

Example: I **was making** dinner when she arrived.

3. To Indicate Actions at a Specific Time

El **Pasado Continuo** puede aclarar qué estaba

ocurriendo en un tiempo preciso del pasado.

Example: At 6 o'clock, I **was eating** dinner.

4. To Describe Habitual Actions in the Past

Puede referirse a acciones que eran habituales en el pasado.

Example: She **was talking** constantly in class in those days.



juicy_fish Reloj ([CC BY-NC-SA](#))

Important Note

Una advertencia final: aunque las irregularidades son pocas, no todos los verbos son adecuados para describir una acción continua. Ciertos verbos no se pueden utilizar en el **Pasado Continuo**. Un ejemplo común es el verbo **to arrive**.

PAST CONTINUOUS STRUCTURE

Verb Structure

The **Past Continuous** is formed using the past form of the verb **TO BE** (was/were) + the main verb ending in **-ing**.

✔ Affirmative

S + was/were + V-ing + C

Example: I **was running** when I fell.

✔ Negative

S + wasn't/weren't + V-ing + C

Example: It **wasn't raining** when I arrived.

✔ Interrogative

Was/Were + S + V-ing + C + ?

Example: **Were** you **having** lunch at 3:00?

Auxiliary Verb

- ✔ The auxiliary verb used is **TO BE**

Uses

- ✔ Long Actions Interrupted by a Short One

Example: The teacher **was talking** when a student's telephone rang.

✔ Simultaneous Actions in the Past

Example: Paul **was watching** TV while Mary **was reading** a book and the children **were playing** with the dog.

Time Expressions

Las expresiones temporales suelen colocarse al final de la oración y se refieren a momentos específicos en el pasado.

Ejemplos

- ✔ I **was having** a shower at 10:30 PM.
- ✔ Albert **was driving** at 8:00 AM this morning.
- ✔ They **were playing** basketball at 12:00 last Sunday morning.

CAMBIOS EN LA GRAFÍA DEL VERBO

Recuerda que hay verbos que necesitan algunos cambios en su grafía antes de añadir **-ing**

a. Verbos que Terminan en -E Muda:

Eliminan esta letra.

Ejemplo ✔ **Come** → He is **coming** by car.

- ✔ **Smoke** → She is **smoking** a cigar.
- ✔ **Write** → I am **writing** a postcard.

b. Verbos de Una Sílabla que Terminan en CVC (Consonante + Vocal + Consonante):

Doblan la última consonante.

Ejemplo

- ✔ **Sit** → She is **sitting** on a chair.

- ✔ **Swim** → I am **swimming** in the sea.

Nota: Los verbos que terminan en **-X** no doblan la última consonante.

Ejemplo

- ✔ **Fix** → The mechanic is **fixing** my car.
- ✔ **Mix** → The baby is **mixing** colors.

c. Verbos de Una Sola Sílabla que Terminan en -IE

Cambian estas letras por **-Y** antes de añadir **-ing**

Ejemplo

- ✔ **Lie** → I am not **lying** to you!
- ✔ **Die** → The fish is **dying** out of water.

d. Verbos que Terminan en -Y (precedidos de Vocal o Consonante):

Añaden **-ing** normalmente, sin hacer cambios.

Ejemplo

- ✔ **Study** → I am **studying** English right now.
- ✔ **Play** → I am **playing** with my son.

5. Differences between Simple Past and Past

Continuous

Como se mencionó anteriormente, el **Pasado Simple** se utiliza para expresar acciones que ocurrieron en el pasado, es decir, que comenzaron y finalizaron en un momento específico del pasado. Por otro lado, el **Pasado Continuo** se usa para describir acciones que estaban ocurriendo en un momento concreto del pasado. Este tiempo verbal se puede visualizar como una acción que se está desarrollando, como cuando se podría captar a alguien 'in fraganti'.

Combinando Pasado Simple y Pasado Continuo

En algunas ocasiones, se pueden combinar ambos tiempos verbales, especialmente cuando una acción interrumpe a otra que está en desarrollo. La acción más prolongada, que requiere más tiempo para realizarse, se expresa en **Pasado Continuo**, mientras que la acción más breve, que "corta" a la otra, se expresa en **Pasado Simple**. Es importante tener en cuenta que la acción más prolongada puede seguir desarrollándose después de la interrupción, o puede no continuar.

Ejemplos

✓ **Ejemplo 1: I was reading when the phone rang**

- ➡ En este caso, estaba leyendo (acción prolongada) cuando sonó el teléfono (acción breve) que me interrumpió, pero después seguí leyendo.

✓ **Ejemplo 2: She was driving when she had the accident.**

- ➡ Aquí, la persona que estaba conduciendo (acción prolongada) tuvo un accidente (acción breve), lo que implica que probablemente no continuó conduciendo después.

Reglas para Combinar Ambos Tiempos Verbales

Cuando combines ambos tiempos verbales, ten en cuenta lo siguiente:

1. **WHEN + PASADO SIMPLE**

Ejemplo: When I **arrived**, they **were having** lunch.

- ✓ (acción breve que interrumpe) (acción larga en desarrollo)

2. **WHILE + PASADO CONTINUO**

Ejemplo: While I **was walking** in the park, I **saw** my friends.

- ✓ (acción larga en desarrollo) (acción breve que ocurre)

Resumen

- ✓ **When** introduce un **Pasado Simple**, indicando algo que ocurre en un momento concreto.
- ✓ **While** introduce un **Pasado Continuo**, señalando algo que se desarrolla a lo largo del tiempo.

6. Pronunciation: -ed and -ing

Ahora que hemos revisado el **Pasado Simple** y el **Pasado Continuo**, es un buen momento para aprender cómo se pronuncian los verbos una vez que se les ha añadido **-ED** en el **Pasado Simple** y **-ING** en el **Pasado Continuo**. Comenzaremos con la pronunciación de **-ED**, ya que es un poco más compleja, y dejaremos **-ING** para el final, ya que su pronunciación es más sencilla.

Pronunciación de la **-ED** Final en Pasado Simple

La pronunciación de **-ED** en los verbos regulares varía según el último sonido del verbo antes de añadir **-ED**. Aquí están las reglas:

1. **/t/**: Se pronuncia como **/t/** cuando el último sonido en la palabra es un sonido oclusivo (que produce una explosión de aire) o un sonido similar a la 's'

✓ Ejemplos

- ✦ **Stopped** /stɒpt/
- ✦ **Parked** /pɑːrkt/
- ✦ **Missed** /mɪst/

2. **/d/**: Se pronuncia como **/d/** cuando el último sonido en la palabra es más suave, como cualquier vocal o una consonante donde el aire no sale de golpe (por ejemplo, **/m/ /n/ /l/ /v/ /r/ /g/ /h/**, etc.).

✓ Ejemplos

- ✦ **Played** /pleɪd/
- ✦ **Studied** /ˈstʌdiəd/
- ✦ **Combined** /kəmˈbaɪnd/

3. **/ɪd/**: Se pronuncia como **/ɪd/** cuando el último sonido en la palabra es **/t/** o **/d/**

✓ Ejemplos

- ✦ **Wanted** /ˈwɒntɪd/
- ✦ **Created** /kriˈeɪtɪd/

Hemos subrayado el último sonido de cada verbo para que te sea más fácil identificarlos. Observa:

/t/	/d/	/ɪd/
Stopped	Played	Wanted
Parked	Studied	Created
Missed	Combined	Needed

Pronunciación de la –ING Final en Pasado Continuo

En el caso de la **–ING**, la pronunciación es constante y no depende de otros factores. Siempre se pronuncia de manera similar, usando el símbolo fonético /ɪŋ/. Se pronuncia como una /n/ un poco más alargada, sin llegar a pronunciar claramente la /g/ al final.

Ejemplos

- ✓ **Running** /ˈrʌnɪŋ/
- ✓ **Swimming** /ˈswɪmɪŋ/
- ✓ **Playing** /ˈpleɪɪŋ/



Tema 2. Catwalk.

ACING_M4_Parte2 Tema2

Tabla de contenido

Tema 2. Catwalk. 2

1. Fashion and clothes. 3

2. Materials. 7

3. Adjectives and Verbs Related to Fashion and Clothes. 9

4. Passive form present simple.12

5. The passive voice13

6. Reading and vocabulary: a job interview16

Tema 2. Catwalk.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next GenerationEU

La **pasarela**, conocida en inglés como **catwalk**, es el lugar donde los modelos muestran las últimas creaciones de los diseñadores más importantes. Este mundo no solo nos permite conocer más sobre la estética y el estilo, sino que también es una gran oportunidad para aprender inglés, especialmente el vocabulario relacionado con la **moda** y la **ropa**



[pikisuperstar](#) Catwalk (CC BY-NC-SA)

1. Fashion and clothes.

La moda es una forma de expresarnos a través de lo que vestimos. Desde outfits casuales hasta ropa formal, lo que elegimos dice mucho sobre quiénes somos. Aprender vocabulario en inglés sobre fashion and clothes es divertido y útil, ya que nos permite hablar sobre nuestras prendas favoritas y las últimas tendencias en todo el mundo. ¡Descubre cómo usar este idioma para explorar el emocionante mundo de la moda!



[macrovector](#) Fashion and clothes (CC BY-NC-SA)

A continuación, encontrarás una tabla con vocabulario esencial sobre moda y ropa, junto con ejemplos de frases usando la **voz pasiva** en inglés en **presente simple**

Tabla de Vocabulario sobre "Fashion and Clothes"

Inglés	Español	Ejemplo en inglés	Definición en inglés
Catwalk	Pasarela	"The model walks confidently on the catwalk."	A platform that models walk on to showcase clothing during a fashion show.
Designer	Diseñador	"This dress was made by a famous designer."	A person who creates and develops clothing and accessories.

Outfit	Conjunto (de ropa)	"Her outfit is perfect for the occasion."	A complete set of clothing worn together.
Accessories	Accesorios	"She added accessories to her dress."	Items worn or carried that complement an outfit, like jewelry, bags, or scarves.
Runway	Pasarela	"The new collection was displayed on the runway."	The stage or platform for fashion shows where models display clothes.
Wardrobe	Guardarropa	"She has an impressive wardrobe full of designer clothes."	A collection of clothing that a person owns.

Inglés	Español	Ejemplo en inglés	Definición en inglés
Fabric	Tela	"Silk is a luxurious fabric."	Material made from fibers used in making clothes.
Formal	Formal	"The invitation mentioned formal attire."	Clothing that is suitable for formal events, such as suits or gowns.
Trend	Tendencia	"This season's trend is all about bold colors."	A general direction in which something is developing or changing in fashion.
Chic	Elegante	"Her chic outfit caught everyone's attention."	Stylish and fashionable in a sophisticated way.
Casual	Informal	"He prefers casual clothing for everyday wear."	Clothing that is relaxed, comfortable, and suitable for informal occasions.
Couture	Alta costura	"She wore a stunning couture gown to the gala."	High-end fashion that is custom-fitted and made to order for specific clients.
Vintage	Vintage	"She loves shopping for vintage clothes at thrift stores."	Clothing that is from a previous era and is often considered classic or stylish.
Collection	Colección	"The designer's new collection features sustainable materials."	A group of clothing items designed and produced together, often presented during a fashion show.
Fashionista	Fashionista	"As a fashionista, she always knows the latest trends."	A person who is very interested in fashion and stays up-to-date with styles.
Tailor	Sastre	"The tailor adjusted the suit for a perfect fit."	A person whose occupation is making fitted clothes, especially suits.
Sustainable	Sostenible	"Many brands are focusing on sustainable fashion practices."	Fashion that considers the environmental and social impact of clothing production.

2. Materials.



freepik Shopping (CC BY-NC-SA)

Materials Vocabulary

Category	Inglés	Español	Ejemplo en inglés	Definición en inglés
Materials	Cotton	Algodón	"Cotton is a breathable fabric ideal for summer clothing."	A soft fiber from the cotton plant used to make fabric.
	Wool	Lana	"Wool sweaters are warm and perfect for winter."	Curly hair from sheep, used for making textiles.
	Linen	Lino	"Linen is known for its cool and fresh feel."	A fabric made from flax fibers, often used in summer clothing.
	Polyester	Poliéster	"This dress is made from polyester, which is durable."	A synthetic fabric known for its strength and wrinkle resistance
	Leather	Cuero	"Leather jackets are a classic fashion staple."	Durable material made from animal skin.

	Silk	Seda	"Silk scarves add elegance to any outfit."	Luxurious fabric made from silkworm fibers.
	Denim	Mezclilla	"He loves wearing denim jeans for their comfort."	A sturdy cotton twill fabric used to make jeans.
	Velvet	Terciopelo	"The gown was made of rich velvet, giving it a royal look."	A soft fabric with a short pile, often used for formal clothing.

3. Adjectives and Verbs Related to Fashion

and Clothes.

Vocabulary Table: Adjectives and Verbs Related to Fashion and Clothes

Category	Inglés	Español	Ejemplo en inglés	Definición en inglés
Adjectives	Stylish	Elegante	"He always looks stylish, no matter what he wears."	Fashionable and attractive in appearance.
	Comfortable	Cómodo	"These shoes are very comfortable for walking."	Providing physical comfort; easy to wear.
	Elegant	Elegante	"She wore an elegant gown to the gala."	Graceful and sophisticated in appearance.
	Casual	Informal	"His casual outfit is perfect for the weekend."	Suitable for everyday wear; relaxed and informal.
	Colorful	Colorido	"The colorful patterns on her dress stood out at the party."	Having bright or varied colors.
	Trendy	Moderno	"That store sells trendy clothes for young adults."	Fashionable and in accordance with the latest styles.

	Durable	Duradero	"I prefer buying durable clothes that last a long time."	Able to withstand wear; sturdy.
	Flamboyant	Llamativo	"He wore a flamboyant suit to the event."	Very noticeable and flashy in appearance.
	Minimalist	Minimalista	"Her minimalist style is both simple and elegant."	Characterized by simplicity and lack of excess
Category	Inglés	Español	Ejemplo en inglés	Definición en inglés
	Vintage	Vintage	"I love wearing vintage clothes from the 70s."	Classic clothing styles from a previous era.
Verbs	To wear	Usar	"I like to wear comfortable clothes on weekends."	To have clothing on one's body.
	To fit	Ajustar	"These shoes fit perfectly."	To be the right size for someone
	To dress	Vestir	"She likes to dress elegantly for special occasions."	To put on clothes.
	To style	Estilizar	"He can style any outfit to make it look fashionable."	To arrange clothing in a particular way.
	To model	Modelar	"She was chosen to model the new collection."	To display clothing for fashion shows or advertisements.
	To mix	Mezclar	"It's fun to mix patterns and colors in your outfits."	To combine different elements.

	To accessorize	Accesorizar	"You should accessorize your outfit with a nice belt."	To add accessories to an outfit.
	To shop	Comprar	"I love to shop for new clothes every season."	To look for and buy tems.
	To select	Seleccionar	"She selected a beautiful dress for the party."	To choose or pick out something from a group
	To coordinate	Coordinar	"It's important to coordinate your colors and styles."	To arrange or organize different elements in harmony.

4. Passive form present simple.

Passive form present simple

La **voz pasiva** en presente simple se utiliza cuando queremos enfocarnos en la acción o en el resultado de la acción, en lugar de quién la realiza. En este caso, el objeto de la oración activa se convierte en el sujeto de la oración pasiva.

Estructura

Sujeto + am/is/are + participio pasado (verbo en tercera columna)

Ejemplos de Frases Usando Voz Pasiva en Presente Simple

1. **The new collection is shown on the catwalk every season.**

(La nueva colección se muestra en la pasarela cada temporada.)

2. **Designer clothes are sold in exclusive boutiques.**

(La ropa de diseñador se vende en boutiques exclusivas.)

3. **Accessories are chosen to match the outfit.**

(Los accesorios se eligen para combinar con el conjunto.)

4. **Fashion trends are followed by many people around the world.**

(Las tendencias de moda son seguidas por muchas personas en todo el mundo.)

5. The passive voice

Key Characteristics of Active and Passive Voice:

- ✔ **Active Voice:** Focuses on the subject performing the action of the verb.
 - ➡ **Example:** "The designer created a stunning dress."
- ✔ **Passive Voice:** Focuses on the subject receiving the action of the verb.
 - ➡ **Example:** "A stunning dress was created by the designer."

Breakdown:

- ✔ In active voice, the subject performs the action of the verb. (The designer)
- ✔ In passive voice, the subject receives the action of the verb. (A stunning dress)

Examples of Active and Passive Voice

Active Voice	Passive Voice
People in Paris buy fashion items.	Fashion items are bought in Paris.
A famous designer launches a collection.	A collection is launched by a famous designer.
Shoppers love discounts.	Discounts are loved by shoppers.
Customers return items easily.	Items are returned easily by customers.

Converting Active to Passive

To convert an active sentence to passive:

1. The object of the active sentence becomes the subject of the passive sentence.
2. The subject of the active sentence becomes the agent (usually introduced with "by").
3. The verb is changed to the appropriate form of "to be" plus the past participle of the main verb.

Structure of Passive Voice

- ✔ **Positive:** Subject + BE + Past Participle + Complements
 - ➡ Example: "The dress was designed by the fashion house."
- ✔ **Negative:** Subject + BE + NOT + Past Participle + Complements
 - ➡ Example: "The dress was not designed by the fashion house."
- ✔ **Question:** BE + Subject + Past Participle + Complements?
 - ➡ Example: "Was the dress designed by the fashion house?"

Uses of Passive Voice

The passive voice is often used when:

- ✔ The doer of the action is unknown: "The store was robbed last night."
- ✔ The doer of the action is not important: "The sale was announced yesterday."

Time Expressions

Time expressions are placed at the end of the sentence as complements. In passive constructions, these expressions follow the same time conventions used in active sentences.

- ✔ "The dress was sold yesterday."
- ✔ "The new collection will be launched next month."

Practice Exercises

Now let's practice transforming sentences into passive voice. Pay close attention to:

- ✔ The tense of the sentence (past, present, or future)
- ✔ The agreement of the verb "to be" with the subject (singular or plural)

Example Sentences for Practice:

1. **Active** The tailor makes custom suits.

✔ **Passive:** Custom suits are made by the tailor.

2. **Active:** Fashion bloggers influence trends.

✔ **Passive:** Trends are influenced by fashion bloggers.

3. **Active:** Shoppers often choose eco-friendly products.

✔ **Passive:** Eco-friendly products are often chosen by shoppers.

6. Reading and vocabulary: a job interview

Job Interviews

Word	Definition	Example
Application	A verbal or written request for assistance, employment, or admission to a school.	"I submitted my application for the job last week."
Apply	To submit an application for a job.	"I plan to apply for the position at the tech company."
Co-Worker	A fellow worker or associate.	"My co-workers are very supportive."
Employ	The state of being employed or having a job.	"His current employment is with a marketing agency."
Employment	The occupation for which you are paid.	"She is seeking employment in the finance sector."
Experience	The accumulation of knowledge or skill gained from direct participation in events or activities.	"He has five years of experience in graphic design."
Field	A particular kind of commercial enterprise or profession.	"She works in the medical field ."
Improve	To make better	"I want to improve my interview skills."
Organization	A group of people working together to achieve a common goal.	"The organization is dedicated to environmental conservation."

Qualification	An attribute that must be met or complied with, which fits a person for something.	"He has the necessary qualifications for the role."
Success	An event that accomplishes its intended purpose.	"Her success in the interview led to a job offer."
Word	Definition	Example
Resume	A summary of your academic and work history.	"I updated my resume before applying for the job."
Interview	A conference, usually with someone important, to discuss employment opportunities.	"The interview was scheduled for 10 AM."
Proficiency	Knowledge and skill in a particular area.	"She has a high level of proficiency in Spanish."
Skills	Proficiency acquired through training or experience.	"Communication and leadership are valuable skills ."
Strengths	Skills or qualities that you are particularly good at.	"My strengths include problem-solving and teamwork."
Weakness	A flaw or weak point.	"My main weakness is public speaking."
Goals	Things you want to accomplish.	"My career goals include becoming a manager."
Team	A group of people working together towards a common goal.	"Our team is working on a new project."
Hobbies	Activities done for pleasure in one's spare time.	"Traveling is one of my favorite hobbies ."
Salary	The money paid for employee services.	"I negotiated a higher salary during the job offer."

Describe	To say or write down how something or someone looks; to use adjectives in writing.	"Can you describe your ideal job?"
Leader	A person who guides or inspires others.	"She is a natural leader who motivates her team."
Problem-solver	Someone who effectively resolves issues or challenges.	"As a problem-solver , he is invaluable to the company."
Problem	A source of difficulty or challenge.	"We need to find a solution to this problem "
Career	The particular occupation for which you are trained.	"He is pursuing a i n engineering."

Word	Definition	Example
Occupation	A job or profession.	"Her occupation is a teacher."
Profession	An occupation requiring special education or training (especially in the liberal arts or sciences).	"Law is a highly respected profession ."
Effective	Able to accomplish a purpose; producing a desired outcome.	"She is an effective communicator."
Excel	To do well; to be better or greater than others.	"He tends to excel in high-pressure situations."
Practiced	Having or showing knowledge, skill, and aptitude.	"He is a practiced speaker with years of experience."
Aptitude	A natural talent or ability; quickness in learning.	"She has an aptitude for mathematics."
Versatile	Having many skills; able to adapt to many different functions or activities.	"Her versatile skills make her an asset to the team."



Tema 3. Going global.

ACING_M4_Parte1 Tema3

Tabla de contenido

Tema 3. Going global. 2

1. Across cultures..... 4

2. Women in diferent cultures..... 7

3. Sterotypes10

4. Relative pronous.....13

5. Possesive pronouns.....15

Tema 3. Going global.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next

Going global se refiere al proceso mediante el cual empresas, organizaciones y personas se expanden más allá de sus fronteras nacionales para interactuar y operar en un contexto internacional. Este fenómeno está impulsado por la globalización, la tecnología y la comunicación, que permiten la conexión entre diferentes culturas y mercados.



1. Across cultures

Across cultures se refiere a la interacción y el intercambio que ocurre entre diferentes culturas y sociedades. En un mundo globalizado, este concepto es crucial para entender cómo las personas se comunican, se relacionan y comparten experiencias. La diversidad cultural enriquece nuestras vidas, pero también presenta desafíos, como la necesidad de reconocer y respetar las diferencias en valores, creencias y prácticas. Al explorar y aprender sobre otras culturas, fomentamos una mayor comprensión y aprecio por la diversidad humana.



[Freepik](#) Across cultures ([CC BY-NC-SA](#))

Tabla de Vocabulario: Across Cultures

Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Cultural Exchange	Intercambio cultural	Proceso de compartir ideas, costumbres y tradiciones entre culturas.
Cultural Competence	Competencia cultural	Capacidad de interactuar efectivamente con personas de diferentes culturas.
Cross-Cultural Communication	Comunicación intercultural	Interacción y comunicación entre personas de diferentes culturas.
Cultural Sensitivity	Sensibilidad cultural	Conciencia y respeto hacia las diferencias culturales.
Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Intercultural Dialogue	Diálogo intercultural	Conversaciones que buscan entender diferentes perspectivas culturales.
Cultural Adaptation	Adaptación cultural	Proceso de ajustarse a nuevas culturas o entornos culturales.
Diversity	Diversidad	Variedad de culturas, etnias y perspectivas dentro de una comunidad.

Ejemplo de Uso de Pronombres Relativos y Pronombres Posesivos

Pronombres Relativos

1. The festival, which celebrates cultural diversity, attracts people from various backgrounds.
(El festival, que celebra la diversidad cultural, atrae a personas de diversos orígenes.)
2. Students who study abroad gain valuable cross-cultural experiences.
(Los estudiantes que estudian en el extranjero obtienen valiosas experiencias interculturales.)

Pronombres Posesivos

1. **Her understanding of different cultures has improved her communication skills.**

(Su comprensión de diferentes culturas ha mejorado sus habilidades de comunicación.)

2. **The city's cultural festivals are known for their vibrant displays of each community's heritage.**

(Los festivales culturales de la ciudad son conocidos por sus vibrantes exhibiciones del patrimonio de cada comunidad.)

2. Women in diferent cultures.

Women in different cultures se refiere a la variedad de roles, derechos y experiencias que las mujeres tienen en diversas sociedades alrededor del mundo. La percepción de las mujeres y su estatus varían considerablemente, influenciadas por factores como la historia, la religión, la economía y las tradiciones culturales. A lo largo de la historia, las mujeres han luchado por sus derechos y han hecho contribuciones significativas en todos los ámbitos de la vida, desde la política hasta el arte. Entender las realidades de las mujeres en diferentes culturas es crucial para promover la igualdad de género y el respeto por la diversidad cultural.



[Freepik](#) Women diferent cultures ([CC BY-NC-SA](#))

Tabla de Vocabulario: Women in Different Cultures

Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Empowerment	Empoderamiento	Proceso de aumentar la autonomía y el poder de las mujeres.
Gender Roles	Roles de género	Expectativas sociales sobre el comportamiento de hombres y mujeres.
Patriarchy	Patriarcado	Sistema social donde los hombres tienen poder y privilegio.
Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Tradition	Tradición	Conjunto de prácticas y creencias transmitidas de generación en generación.
Feminism	Feminismo	Movimiento por la igualdad de derechos entre hombres y mujeres.
Cultural Norms	Normas culturales	Reglas y expectativas que guían el comportamiento en una cultura.
Intersectionality	Interseccionalidad	Análisis de cómo diferentes factores como raza, clase y género se cruzan y afectan la vida de las mujeres.

Ejemplo de Uso de Pronombres Relativos y Pronombres Posesivos

Pronombres Relativos

1. **Women who participate in community leadership programs often inspire others.**

(Las mujeres que participan en programas de liderazgo comunitario a menudo inspiran a otros.)

2. **The traditions that empower women vary greatly across cultures.**

(Las tradiciones que empoderan a las mujeres varían mucho entre culturas.)

Pronombres Posesivos

1. **Her role in advocating for women's rights has made a significant impact.**

(Su papel en la defensa de los derechos de las mujeres ha tenido un impacto significativo.)

2. **The community's support for women's education has improved their opportunities.**

(El apoyo de la comunidad a la educación de las mujeres ha mejorado sus oportunidades.)

3. Stereotypes

Going global implica la expansión de negocios, ideas y culturas más allá de las fronteras nacionales. Sin embargo, este fenómeno a menudo está acompañado de **estereotipos** que pueden influir en cómo se perciben y representan diferentes culturas. Los estereotipos son generalizaciones simplificadas que no reflejan la diversidad y complejidad de las personas dentro de una cultura. Aunque pueden surgir de experiencias compartidas, los estereotipos pueden perpetuar malentendidos y prejuicios. Al comprender y desafiar estos estereotipos, podemos promover una visión más inclusiva y realista de las culturas en el contexto de la globalización.



Freepik Estereotipos (CC BY-NC-SA)

Tabla de Vocabulario: Stereotypes in a Global Context

Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Stereotype	Estereotipo	Creencia simplificada y generalizada sobre un grupo de personas.
Prejudice	Prejuicio	Juicio preconcebido o irracional sobre una

		persona o grupo.
Cultural Misunderstanding	Malentendido cultural	Interpretación incorrecta de las costumbres o comportamientos de otra cultura.
Generalization	Generalización	Declaración que aplica a un grupo entero, a menudo ignorando las diferencias individuales.
Cultural Identity	Identidad cultural	Conjunto de características y valores que definen a un grupo cultural.
Término en Inglés	Traducción al Español	Descripción
Diversity	Diversidad	Variedad de culturas, etnias y perspectivas en una comunidad.
Cultural Sensitivity	Sensibilidad cultural	Capacidad de reconocer y respetar las diferencias culturales.

Ejemplo de Uso de Pronombres Relativos y Pronombres Posesivos

Pronombres Relativos

1. **Stereotypes that simplify cultures can lead to misunderstandings.**

(Los estereotipos que simplifican las culturas pueden llevar a malentendidos.)

2. **People who challenge stereotypes often contribute to a more inclusive society.**

(Las personas que desafían los estereotipos a menudo contribuyen a una sociedad más inclusiva.)

Pronombres Posesivos

1. **Her perspective on cultural identity has changed as she learned about different cultures.**

(Su perspectiva sobre la identidad cultural ha cambiado a medida que aprendió sobre diferentes culturas.)

2. The company's commitment to diversity is reflected in its policies and practices.

(El compromiso de la empresa con la diversidad se refleja en sus políticas y prácticas.)

4. Relative pronouns.

Relative pronouns are used to connect clauses or phrases to nouns. They introduce relative clauses, providing additional information about a person or thing. Here is a list of common relative pronouns and their usage:

1. **Who**: Refers to people.

✔ *Example*: The woman **who** leads the community project is inspiring.

2. **Whom**: Also refers to people, but is used in more formal contexts or as the object of a verb or preposition.

✔ *Example*: The activist **whom** we met yesterday spoke about women's rights.

3. **Which**: Refers to animals and things.

✔ *Example*: The book **which** you lent me was fascinating.

4. **That**: Refers to people, animals, and things. It can be used in defining relative clauses.

✔ *Example*: The culture **that** celebrates diversity is rich in traditions.

5. **Whose**: Indicates possession.

✔ *Example*: The girl **whose** family emigrated last year is adapting well.

Examples Related to Across Cultures, Women in Different Cultures, and Stereotypes

1. **Who**

✔ Women **who** break stereotypes often become role models in their communities.

(Referring to women who challenge traditional roles.)

2. **Whom**

✔ The scholars **whom** we interviewed provided valuable insights into cultural differences.

(Referring to scholars as the object of the verb.)

3. **Which**

✔ There are many customs **which** vary from culture to culture.

(Referring to customs as the subject of the clause.)

4. **That**

- ✓ The festival **that** honors women's achievements attracts people from various backgrounds.

(Referring to the festival, providing essential information.)

5. Whose

- ✓ The women **whose** voices are often silenced are now speaking out against inequality.

(Indicating possession, referring to women.)

✓ Defining vs. Non-defining Clauses

- ➡ Relative clauses can be **defining** (essential information) or **non-defining** (additional information, set off by commas).
- ➡ *Defining*: The stereotypes **that** affect women's roles can be harmful.
- ➡ *Non-defining*: Women, **who** have always contributed to society, continue to break barriers today.

5. Possessive pronouns.

Possessive Pronouns

Possessive pronouns are used to indicate ownership or possession. They replace nouns and can stand alone in a sentence.

List of Possessive Pronouns:

- ✓ **Mine:** Indicates ownership by the speaker.
 - ➡ *Example:* The challenges women face in various cultures are significant, but the solutions are **mine** to create.
- ✓ **Yours:** Indicates ownership by the listener.
 - ➡ *Example:* The stories of female empowerment across cultures are as inspiring as **yours**
- ✓ **His:** Indicates ownership by a male.
 - ➡ *Example:* The man **whose** perspective we value has shared **his** experiences in the industry.
- ✓ **Hers:** Indicates ownership by a female.
 - ➡ *Example:* The book on cultural stereotypes is not just **hers**; it belongs to the whole community.
- ✓ **Its:** Indicates ownership by a non-human subject (e.g., an object or animal).
 - ➡ *Example:* Every culture has **its** unique way of celebrating achievements.
- ✓ **Ours:** Indicates ownership by a group including the speaker.
 - ➡ *Example:* The initiative to empower women is not just **ours**; it belongs to everyone who cares about equality.
- ✓ **Theirs:** Indicates ownership by a group excluding the speaker.
 - ➡ *Example:* The contributions of these women to their communities are remarkable, and **theirs** is a story worth telling.

Uso de los Pronombres Posesivos

- ✔ **Possessive pronouns** are typically used to replace a noun phrase that has already been mentioned or is clear from the context.
- ✔ They help avoid repetition in sentences.

Example Sentences with Context

1. Mine

- ✔ "The responsibilities of cultural preservation are significant, and **mine** involve educating the youth."

2. Yours

- ✔ "I appreciate your insights on women's rights; I believe **yours** are important for future discussions."

3. His

- ✔ "The filmmaker discussed **his** documentary on the impact of stereotypes on women's lives."

4. Hers

- ✔ "In many societies, **hers** is a voice that challenges traditional norms."

5. Its

- ✔ "Every stereotype has **its** roots in misunderstandings and lack of knowledge."

6. Ours

- ✔ "The campaign for equality is not just **ours**, but a collective effort that needs everyone's participation."

7. Theirs

- ✔ "The community project to support women's health is not only beneficial; **theirs** is a model that can be replicated worldwide."



Tema 3. The 3r's (reduce, reuse, recycle)

ACING_M4_Parte3 Tema3

Tema 3. The 3r's (reduce,reuse, recycle) 2

1. Materials and recycling. 3

2. First and Second Conditional..... 6

Tema 3. The 3r's (reduce, reuse, recycle)



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Castilla-La Mancha

Material financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y por la Unión Europea-Next GenerationEU, en el marco del Componente 19, inversión 1 del Plan de Recuperación, Transformación

The "3Rs" in English refer to **Reduce, Reuse, and Recycle**. These principles are essential for promoting sustainability and minimizing waste:

1. **Reduce**: To lessen the amount of waste generated by using fewer resources and consuming less.
2. **Reuse**: To use an item again for the same or a different purpose instead of discarding it.
3. **Recycle**: The process of converting waste materials into new products to prevent waste and conserve resources.



[Freepik](#) Las 3 Rs (CC BY-NC-SA)

1. Materials and recycling.



[Freepik](#) Materials and Recycling (CC BY-NC-SA)

Materials and Recycling (Reduce, Reuse, Recycle)

Word/Phrase	Definition in English	Translation in Spanish
Recyclable materials	Materials that can be processed and reused in new products.	Materiales reciclables
Non-recyclable materials	Materials that cannot be recycled and must be disposed of in landfills.	Materiales no reciclables

Composting	The process of converting organic waste, like food scraps, into natural fertilizer.	Compostaje
Upcycling	Creating something new and valuable from old materials, enhancing their value.	Reciclaje creativo / mejora de productos
Downcycling	The process of recycling materials into products of lower quality or value.	Reciclaje de menor calidad
Sustainable materials	Resources that can be used without being depleted, supporting long-term ecological balance.	Materiales sostenibles
Word/Phrase	Definition in English	Translation in Spanish
Waste management	The collection, transport, and disposal of waste in an environmentally responsible manner.	Gestión de residuos
Circular economy	An economic system aimed at eliminating waste and continuously using resources to create value.	Economía circular
Single-use plastics	Plastic products designed to be used once and then thrown away, contributing to pollution.	Plásticos de un solo uso
Recycling center	A facility where materials are processed for reuse and transformed into new products.	Centro de reciclaje
Reduce	To decrease the amount of waste generated by using fewer resources and consuming less.	Reducir
Reuse	To use an item again for the same or a different purpose instead of discarding it.	Reutilizar
Recycle	The process of converting waste materials into new products, thus preventing waste and conserving resources.	Reciclar
Green energy	Energy that is produced from renewable resources, minimizing environmental impact.	Energía verde

Carbon footprint	The total amount of greenhouse gases emitted directly or indirectly by an individual or organization.	Huella de carbono
Eco-friendly products	Products that are designed to have a minimal impact on the environment.	Productos ecológicos
Sustainable practices	Methods and techniques that do not deplete resources or harm natural cycles, ensuring long-term ecological balance.	Prácticas sostenibles
Biodiversity	The variety of life in the world or in a particular habitat, crucial for ecosystem health.	Biodiversidad
Organic farming	A method of farming that avoids synthetic fertilizers and pesticides, focusing on ecological balance.	Agricultura orgánica

2. First and Second Conditional.

Recordamos que el *first conditional* se utiliza para hablar de situaciones posibles en el futuro que tienen una alta probabilidad de ocurrir, mientras que el *second conditional* se usa para hablar de situaciones hipotéticas o poco probables. Aquí tienes ejemplos de ambos:

First Conditional

If + present simple, will + infinitivo

1. **If we recycle more plastic, we will reduce pollution in the oceans.**
(*Si reciclamos más plástico, reduciremos la contaminación en los océanos.*)
2. **If people start using compost bins, organic waste will decrease.**
(*Si la gente empieza a usar compost, los residuos orgánicos disminuirán.*)
3. **If companies invest in sustainable materials, their environmental impact will be lower.**
(*Si las empresas invierten en materiales sostenibles, su impacto ambiental será menor.*)
4. **If you separate your waste, you will help improve recycling efficiency.**
(*Si separas tus residuos, ayudarás a mejorar la eficiencia del reciclaje.*)

Second Conditional

If + past simple, would + infinitivo

1. **If everyone reduced their waste, we would have fewer problems with landfills.**
(*Si todos redujeran sus residuos, tendríamos menos problemas con los vertederos.*)
2. **If we reused more materials, we wouldn't need to produce as much plastic.**
(*Si reutilizáramos más materiales, no necesitaríamos producir tanto plástico.*)
3. **If schools taught more about recycling, children would develop better habits.**
(*Si las escuelas enseñaran más sobre el reciclaje, los niños desarrollarían mejores hábitos.*)
4. **If factories used sustainable materials, they would produce less harmful waste.**

(Si las fábricas usaran materiales sostenibles, producirían menos residuos dañinos.)