

Memoria del periodo de observación en Cork

Proyecto Erasmus+

“La Ciudad es nuestra clase, la Cultura es nuestro libro: un nuevo enfoque hacia la educación no formal de adultos”

Cork City Libraries Erasmus+ 2020

Memoria periodo de observación Erasmus+

FECHAS

29 de agosto de 2022 - 3 de septiembre de 2022

LUGAR

Cork, Irlanda

CENTRO

CEPA Antonio Gala

ACOGIDA

Servicio de Bibliotecas Públicas de Cork



Periodo de observación Erasmus+ en Cork City Libraries.

Datos principales de la movilidad

PROYECTO

La Ciudad es nuestra clase, la Cultura es nuestro libro: un nuevo enfoque hacia la educación no formal de adultos

TIPO DE DOCUMENTO

Memoria periodo de observación Erasmus+

REFERENCIA

Cork City Libraries Erasmus+ 2020

TIPO DE MOVILIDAD

Periodo de observación

INSTITUCIÓN DE ACOGIDA

Servicio de Bibliotecas Públicas de Cork

LUGAR

Cork, Irlanda

FECHAS

29 de agosto de 2022 - 3 de septiembre de 2022

PARTICIPANTES

Lydia Reyero Flores - Ámbito de la Comunicación.
Javier Sánchez Prada - Ámbito Científico-Tecnológico.

CENTRO

CEPA Antonio Gala

MOVILIDAD AMPLIADA

Cork, Dublín, Adare y Killorglin

Presentación de la movilidad

Los profesores del CEPA Antonio Gala Lydia Reyero Flores, del Ámbito de la Comunicación, y Javier Sánchez Prada, del Ámbito Científico-Tecnológico, realizaron un periodo de observación en el Servicio de Bibliotecas Públicas de Cork, Irlanda, dentro del proyecto Erasmus+ 2020 “La Ciudad es nuestra clase, la Cultura es nuestro libro: un nuevo enfoque hacia la educación no formal de adultos”.

Aunque inicialmente la movilidad estaba prevista para la ciudad de Cork, los socios de acogida organizaron encuentros, reuniones, visitas y entrevistas con otros profesionales del sector educativo y cultural de distintas ciudades irlandesas, como Dublín, Adare o Killorglin. Este recorrido supuso un complemento a la experiencia de Cork.

Oficinas de Turismo y The Library Project

Primeras visitas de observación

Durante su estancia en Irlanda, los profesores visitaron las Oficinas de Turismo de Dublín y Cork, donde recibieron información sobre la localización de las bibliotecas públicas y los centros escolares de referencia en las distintas ciudades.

Resultó especialmente interesante comprobar cómo desde la Oficina de Turismo se dispone de información sobre la coordinación entre los sistemas educativos y culturales de la ciudad.

Oficinas de Turismo

Información sobre bibliotecas públicas y centros escolares de referencia en Dublín y Cork.

The Library Project

Librería de arte y espacio de galería en Dublín, vinculada a fotografía contemporánea y formación de personas adultas.

La visita a “The Library Project” en Dublín permitió conocer una librería de arte con espacio de galería. Su biblioteca pública está dedicada a inspirar publicaciones de fotografía contemporánea de todo el mundo y trabaja en coordinación con organismos responsables de la formación de personas adultas.

El documento fuente destaca este centro como referencia para el envejecimiento activo, el aprendizaje a lo largo de la vida, la conexión intergeneracional y el aprovechamiento de las bibliotecas como centros de educación integral.



Oficina de Turismo visitada durante la estancia.



Visita a The Library Project, en Dublín.

Biblioteca Central de Cork, Grand Parade

Acogida y programa de trabajo

En la Biblioteca Central de Cork, situada en Grand Parade, los participantes fueron recibidos por Rose Smyth y Angela Hannon, coordinadoras de bibliotecas.

Durante la visita mostraron las dependencias de la Biblioteca Grand Parade, los servicios que ofrecen, presentaron a sus compañeros bibliotecarios y detallaron sus estrategias de coordinación con los centros educativos irlandeses.

La observación se enmarcó en el programa “Cork City Council Libraries 2020-2024: Placing Learning, Creativity, and Inclusion at the heart of Communities”.



Recepción y presentación de servicios en Cork City Libraries.



Recorrido por la Biblioteca Central de Cork, Grand Parade.

Rose Smyth y Angela Hannon

Coordinadoras de bibliotecas que recibieron al profesorado participante.

Grand Parade

Biblioteca central y punto de referencia para observar servicios, espacios y coordinación educativa.

Bibliotecas, centros educativos y centros sociales

Rose Smyth y Angela Hannon, conocedoras de la red pública de bibliotecas de Cork y de Irlanda, diseñaron diversos recorridos y acompañaron a los participantes a reuniones en las que mostraron cómo las bibliotecas irlandesas trabajan desde hace años en coordinación con centros educativos y sociales.

Ejemplos de actuación observados

Visitas periódicas

Preparadas conjuntamente por profesorado y bibliotecarios.

Packs de libros

Entregados a niños y adultos al inicio de curso.

Préstamos

Libros y juguetes para familias de colectivos vulnerables.

Talleres formativos

Actividades de formación dirigidas a personas adultas.

Zonas verdes

Uso de espacios exteriores como escenarios de aprendizaje.

Tory Top Library

Biblioteca situada en Ballyphehane, citada como gran ejemplo.



Observación de espacios y recursos bibliotecarios.



Visita documental dentro de la red de bibliotecas.



Uso de espacios exteriores durante la movilidad.

Adare, Killorglin y cierre de la observación

Las visitas a bibliotecas locales fueron un complemento para observar cómo se trabajaba no solo en grandes ciudades como Dublín y Cork, sino también en pequeñas poblaciones irlandesas como Adare o Killorglin.

En estos centros, la población adulta acude en busca de préstamos bibliotecarios y de ocasiones de interacción social y enriquecimiento cultural, a través de talleres formativos, cursos de educación no formal y programas de voluntariado.

Jelena Batista, bibliotecaria natural de Croacia y residente en Irlanda desde hace años, guio parte de esta observación y ofreció una perspectiva amplia sobre los programas interdisciplinares que conectan centros educativos, centros sociales y bibliotecas públicas.



Biblioteca local visitada durante la observación.



Atención y servicios en biblioteca local.



Visita vinculada a bibliotecas locales.

Cork, Irlanda. Del 29 de agosto de 2022 al 3 de septiembre de 2022, dentro del proyecto Erasmus+ 2020 del CEPA Antonio Gala.