

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN ÁMBITO DE LA COMUNICACIÓN

## **LENGUA**

### MÓDULO 3

#### TEMA 1

1. Conocer el origen histórico y evolución del castellano y su expansión por el mundo.
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
3. Escribir textos relacionados con el ámbito personal, académico y social utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución.

#### TEMA 2

1. Comprender textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados
- /2. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes del propio.

#### TEMA 3

1. Reconocer y analizar la estructura y el proceso de formación de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.
2. Comprender y valorar las relaciones semánticas que se establecen entre las palabras.
3. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
4. Escribir textos relacionados con el ámbito personal, académico y social utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución.

#### TEMA 4

1. Comprender textos literarios representativos de la literatura del Romanticismo reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados
2. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes del propio.

#### TEMA 5

1. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado. Oraciones impersonales, activas y pasivas.
2. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz. Palabras homónimas.
3. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.

4. Escribir textos relacionados con el ámbito personal, académico y social utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución.

5. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura actual, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura y que contribuyan a la formación de la personalidad literaria.

## TEMA 6

1. Comprender textos literarios representativos de la literatura del Realismo reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados

2. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes del propio.

Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.