

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN ÁMBITO DE LA COMUNICACIÓN

## **LENGUA**

### MÓDULO 2

#### TEMA 1

- 6. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
- 9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
- 9. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los tiempos, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.  
Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
- 6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
- 7. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.
- 2. Comprender el sentido global de los textos dialogados
- 3. Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas
- 4. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas
- 8. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
- 3. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
- 4. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media  
Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
- 2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo argumentativo
- 7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital
- 8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso
- 15. Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios.

#### TEMA 2

- 12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua
- 4. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos
- 5. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media

7. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.

Aplica el conocimiento de la lengua y sus usos

1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.

2. Comprender el sentido global de los textos dialogados

3. Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas

7. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas

5. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos dialogados

8. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.

3. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.

5. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados

9. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.

2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo argumentativo

7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital

8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso

### TEMA 3

14. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.

12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

9. Reconocer y analizar la estructura y el proceso de formación de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.

9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.

10. Reconocer y analizar la estructura y el proceso de formación de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales. La composición

9. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.

10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los tiempos, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.

12. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes del propio.

3. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual

4. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos

5. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media

6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados,coherentes y cohesionados.
- 7.Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.
9. Comprender,interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
- 3.Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas
4. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas
- 8.Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
- Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
- 2.Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo argumentativo
7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital
8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso
- 5.Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios

#### TEMA 4

11. Comprender y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito
8. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
- 12.Conocer,usaryvalorarlasnormasortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 1.Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/ escolar y social.
6. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos,utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
- 9.Conocer,usar y valorar las normas ortográficas reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 10Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los tiempos, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
12. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes:como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos,reales o imaginarios, diferentes del propio.
- 3Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual
- 4Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos
- 5Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados,coherentes y cohesionados.
- 7.Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.
- 1 Comprender,interpretaryvalorartextosorales propios del ámbito personal, académico y social.

2. Comprender el sentido global de los textos dialogados
3. Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas
4. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas
5. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos dialogados
7. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
8. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
3. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
4. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
5. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados
7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital
9. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso
15. Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios

## TEMA 5

8. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/ escolar y social.  
Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
9. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los tiempos, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
12. Cultivar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos, reales o imaginarios, diferentes del propio.
3. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual
4. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos
5. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
7. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.
1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
2. Comprender el sentido global de los textos dialogados

- 3. Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas
- 9. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas
- 5. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos dialogados
- 7. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
- 8. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social  
Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
- 4. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
- 5. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados
- 7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital
- 8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso
- 15. Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios

## TEMA 6

- 11. Observar, reconocer y explicar los usos de los sintagmas o grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforma.
- 13. Comprender textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Barroco), reconociendo la intención del autor, relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema, reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados.
- 12. Comprender textos literarios sencillos, interpretando el lenguaje literario
- 13. Reconocer, usar y explicar los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado
- 8. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
- 12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/ escolar y social.
- 6. Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
- 9. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.
- 12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.
- 10. Leer fragmentos y sinopsis de obras de la literatura española y universal de todos los tiempos, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.
- 4. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos
- 5. Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media

6. Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados,coherentes y cohesionados.
- 7.Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social.
- 1 Comprender,interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
2. Comprender el sentido global de los textos dialogados
- 3.Valorar la importancia de la conversación en la vida social, dialogando en situaciones comunicativas diversas
4. Aprender a hablar en público en situaciones formales e informales. Interactuar en entrevistas
5. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos dialogados
- 6.Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media.
- 7.Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados.
- 8.Escribir textos relacionados con los ámbitos personal, académico y social
- 3.Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.
- 4.Leer, comprender, interpretar y valorar textos de dificultad media
- 5.Aplicar las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados
- Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
- 2.Comprender, interpretar y valorar textos orales de tipo argumentativo
7. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital
8. Identificar los conectores textuales y los principales mecanismos de referencia interna de los textos reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del discurso
- 15.Comprender textos literarios sencillos, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario, prestando atención a los géneros literarios
- 16.Comprender textos literarios representativos de la literatura de los Siglos de Oro (Renacimiento), reconociendo la intención del autor,relacionando su contenido y su forma con los contextos socioculturales y literarios de la época, identificando el tema,reconociendo la evolución de algunos tópicos y formas literarias y expresando esa relación con juicios personales razonados

## TEMA 7

1. Conocer el origen histórico y evolución del castellano y su expansión por el mundo.
2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.
3. Escribir textos relacionados con el ámbito personal, académico y social utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución.