

<b>BLOQUE 10. EL MUNDO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EL POSTERIOR ORDEN MUNDIAL</b>
<b>U.D. 1 - 1914-1929: PRIMERA GUERRA MUNDIAL, REVOLUCIÓN SOVIÉTICA Y ENTREGUERRAS</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
1. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, desde sus causas a las consecuencias y sus interconexiones con la Revolución Rusa.
2. Identificar las consecuencias de la Paz de París y valorar el diálogo y la solidaridad como forma de resolver los conflictos Identificar las consecuencias de la Paz de París y valorar el diálogo y la solidaridad como forma de resolver los conflictos
3. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución rusa y su evolución histórica.

<b>BLOQUE 10. EL MUNDO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EL POSTERIOR ORDEN MUNDIAL</b>
<b>U.D. 2 - RELACIONES INTERNACIONALES Y ECONOMÍA EN EL PERIODO DE ENTREGUERRAS.</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
4. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos económicos-sociales más importantes de la década de 1919-1929

<b>BLOQUE 10. EL MUNDO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EL POSTERIOR ORDEN MUNDIAL</b>
<b>U.D. 3 - 1930-1945: LOS FASCISMOS Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
1. Analizar las causas que provocaron el ascenso de los fascismos en Europa.
2. Relacionar los principales hechos del panorama internacional que preparan el camino hacia la guerra (1931-1939).
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial
4. Analizar las consecuencias del conflicto y entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias
5. Analizar el papel de la ONU (instituciones y agencias) y valorar la cultura de la paz y el diálogo para resolver los conflictos en un contexto de respeto a los derechos humanos.

<b>BLOQUE 11. EL MUNDO CONTEMPORÁNEO Y LA ECONOMÍA ACTUAL</b>
<b>U.D. 4 - LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX: HACIA UN ORDEN INTERNACIONAL JUSTO</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
1. Identificar el concepto de "Guerra Fría" en el contexto posterior de 1945, así como las relaciones entre los dos bloques: USA y URSS. Entender y explicar los distintos periodos de la Guerra Fría y los conflictos asociados a ella.
2. Comprender y organizar los hechos más importantes de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual
3. Analizar el desarrollo de la caída del mundo socialista y sus consecuencias.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en 1973.

<b>BLOQUE 11. EL MUNDO CONTEMPORÁNEO Y LA ECONOMÍA ACTUAL</b>
<b>U.D. 5 - LA ECONOMÍA ACTUAL Y EL CAMBIO SOCIAL EN LA SOCIEDAD POSTINDUSTRIAL</b>
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
1. Determinar el impacto para la sociedad de la renta y estudiar las herramientas de redistribución de la renta.

2. Reconocer el funcionamiento básico del dinero, las tarjetas de crédito y los seguros con garantías y seguridad.
3. Conoce el valor de los impuestos como necesarios para el Estado del bienestar y como pueden contribuir a la financiación empresarial.
4. Asimilar los valores positivos de la autonomía personal, el liderazgo y la innovación
9. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias
10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido

**BLOQUE 12. LA UNIÓN EUROPEA Y ESPAÑA EN EL SIGLO XX****U.D. 6 - LA UNIÓN EUROPEA****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

2. Analizar las medidas económicas de la Unión Europea.

3. Identifica a España como miembro de la Unión Europea y las implicaciones que ello supone.

**BLOQUE 12. LA UNIÓN EUROPEA Y ESPAÑA EN EL SIGLO XX****U.D. 7 - ESPAÑA EN LA PRIMERA PARTE DEL SIGLO XX: DE ALFONSO XIII A LA GUERRA CIVIL****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Conocer la crisis de la monarquía parlamentaria española de principios del siglo XX.

2. Comprender la política reformista de la Segunda República (1931-1936).

3. Estudiar de forma analítica la Guerra Civil española (1936-1939) y su significación histórica

10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido

**BLOQUE 10. EL MUNDO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EL POSTERIOR ORDEN MUNDIAL****U.D. 8 - ESPAÑA EN EL SEGUNDO PERIODO DEL SIGLO XX: DEL RÉGIMEN FRANQUISTA A LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

4. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.

Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975.

10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido

**BLOQUE 12. LA UNIÓN EUROPEA Y ESPAÑA EN EL SIGLO XX****U.D. 9 - LA ESPAÑA ACTUAL. LA CONSTITUCIÓN DE 1978 Y LA ESPAÑA DE LAS AUTONOMÍAS. LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS****CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

2. Conocer la Constitución Española de 1978

3. Comprender la creación y evolución del Estado de las autonomías, como modelo territorial de la Constitución de 1978
4. Entender la creación y la realidad socioeconómica de Castilla-La Mancha.
5. Conocer los distintos gobiernos hasta la actualidad y valorar los cambios de modernización y progreso de España
10. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido

<b>BLOQUE 10. EL MUNDO DE LAS DOS GUERRAS MUNDIALES Y EL POSTERIOR ORDEN MUNDIAL</b>
<b>U.D. 10 - EL ARTE DEL SIGLO XX.</b>
<b><i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</i></b>
5. Identificar y conocer las características de las vanguardias artísticas del siglo XX y analizar los elementos y factores que intervienen en el proceso de percepción de imágenes, diferenciando entre figurativas y abstractas.
11. Tomar decisiones para la resolución de problemas de forma independiente y razonada reconociendo las fortalezas y debilidades personales ante las tareas encomendadas confiando en sus aptitudes personales y habilidades con responsabilidad y asunción de las consecuencias
12. Planificar tareas y desarrollar las etapas de que constan estableciendo puntos de control y estrategias de mejora para cada una de ellas, poniéndolas en relación con la consecución del logro pretendido